

2.12.2013

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου

Το τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου με πολλαπλές παρουσίες στην Έκθεση του Οργανισμού Βιομηχανικής Ιδιοκτησίας: **Greek Design = Good Design (28/11 – 2/12/2013 Hellexpro Palace, Αθήνα)**

Το τμήμα Σχεδιασμού & Τεχνολογίας Ξύλου και Έπιπλου (WFDT) του Τ.Ε.Ι. Θεσσαλίας, κατά το διάστημα 28/11 - 02/12 έλαβε μέρος στην έκθεση GREEK DESIGN = GOOD DESIGN, με συμμετοχές των σπουδαστών και αποφοίτων του. Η έκθεση διοργανώθηκε από τον Οργανισμό Βιομηχανικής Ιδιοκτησίας (ΟΒΙ), και είχε σαν στόχο την προβολή των Ελλήνων σχεδιαστών και των δημιουργιών που παράγουν σε 5 βασικούς κλάδους του design που θα μπορούσαν να έχουν ανάπτυξη στην Ελλάδα: Κόσμημα, Συσκευασία, Έπιπλο, Ένδυμασία και Χρηστικά Αντικείμενα.

Στόχος της εκδήλωσης δεν ήταν απλά μια προβολή εκθεμάτων τα οποία έχουν σχεδιάσει ελληνικά χέρια αλλά μια πρώτη προσπάθεια εξίσωσης του ελληνικού σχεδιασμού (GREEK DESIGN) με αυτό που αναγνωρισμένα θεωρείται GOOD DESIGN όπως το Ιταλικό ή το Σκανδιναβικό, δηλαδή χωρών στις οποίες είναι οργανωμένος ο τομέας του βιομηχανικού σχεδιασμού. Είναι μια σημαντική προβολή των Ελλήνων σχεδιαστών και το ελληνικό design οργανώνεται κάτω από μια ενιαία ταυτότητα, ένα δυνατό χαρακτήρα με τον οποίο θα ανταγωνιστεί στην παγκόσμια αγορά.

Το Τμήμα WFDT στέκεται αρωγός και υποστηρικτής αυτής της προσπάθειας με την συμμετοχή των παρακάτω δημιουργιών στην συγκεκριμένη εκδήλωση:

1. Καλόγερος STEM των Παναγή Καλλιβωκά και Στέφανου Σκόδρα
2. Παγκάκι WAVE της Φωτεινής Αγγελτοπούλου
3. DESK FOR A DESIGNER – Γραφείο εργασίας για σχεδιαστές του Νεκτάριου Πανταζή
4. Φωτιστικό RELIK του Γιώργου Μπόσνα
5. Παιδικό Ποδήλατο – Πατίνι των Σταύρο Σωτηρίου και Κλεάνθη Κρίνου

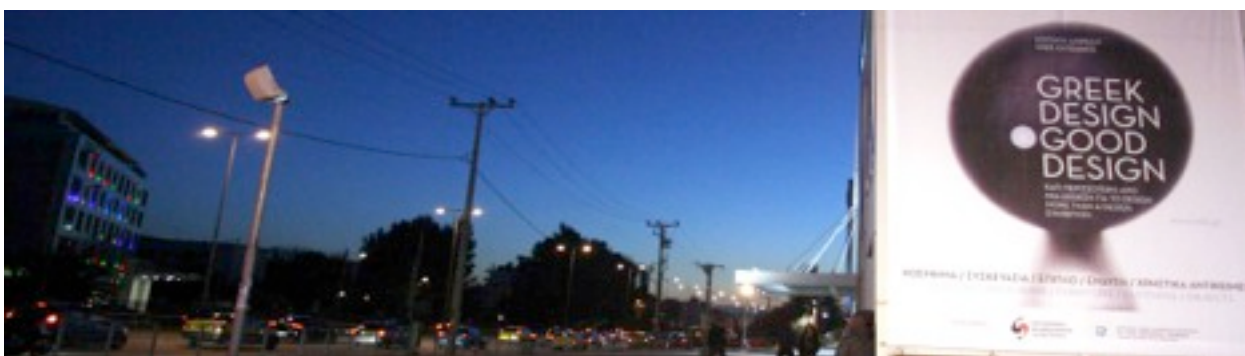
Επίσης, σε δικό τους χώρο παρουσίασαν σπουδαστές και απόφοιτοι της σχολής που επιλέχτηκαν από την κριτική επιτροπή του ΟΒΙ σε πρόσφατο διαγωνισμό:

1. Τραπέζι MAZE & σειρά κοσμημάτων ILONA της Ιλόνας Κεσίδου
2. Μπουκάλι παλαιώσης Οίνου των Γιάννη Μπόθου και Κώστα Καρατσιώρη
3. Ξύλινος Περιπατητήρας του Μανώλη Κασαπάκη

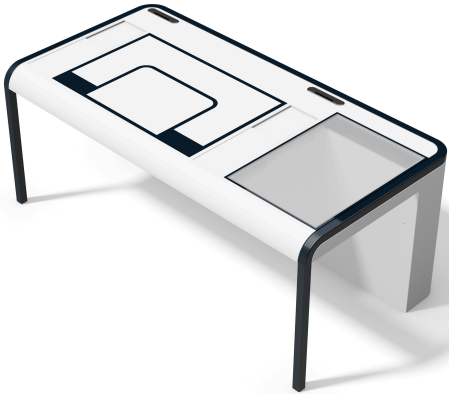

Παράλληλα με το WFDT, συμμετείχαν και άλλες σχολές βιομηχανικού σχεδιασμού στην Ελλάδα όπως: το Πανεπιστήμιο Αιγαίου – Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων, η ιδιωτική σχολή ΑΚΤΟ και η δημόσια σχολή αργυροχρυσοχοίας Στεμνίτσας. Επίσης, υπήρχε ξεχωριστά η προβολή Ελλήνων βιομηχανικών σχεδιαστών και διακεκριμένων προϊόντων – συσκευασιών – επίπλων με διεθνή βραβεία, μεταξύ των οποίων και ο Καθηγητής Εφαρμογών του Τμήματος Μπάμπης Θανάσης ΜΑ (RCA) με την συσκευασία δώρου για κρασιά VOTRYS για το Κτήμα Γεροβασιλείου.

Περισσότερα για το Τμήμα: www.wfdt.teilar.gr

[Δείτε περισσότερα στην σελίδα του τμήματος στο facebook](#)



<p>Καλόγερος STEM Παναγής Καλλιβωκά και Στέφανος Σκόδρας</p>	<p>Παγκάκι Wave Φωτεινή Αγγελοπούλου</p>
	

<p>DESK FOR A DESIGNER Γραφείο εργασίας για σχεδιαστές Νεκτάριος Πανταζής</p>	<p>Φωτιστικό PELIK Γιώργος Μπόσνας</p>
	

Smart Bike
Παιδικό Ποδήλατο – Πατίνι
Σταύρος Σωτηρίου και Κλεάνθης Κρίνου



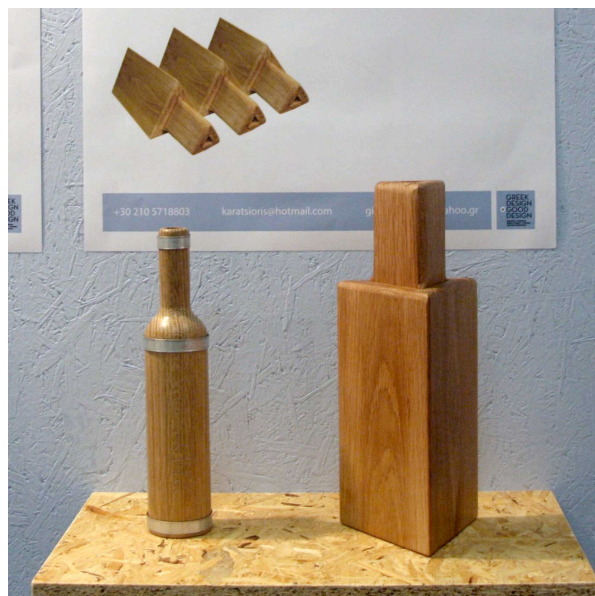
Σειρά κοσμημάτων ILONA
Ιλόνα Κεσίδου



Τραπέζι MAZE
Ιλόνα Κεσίδου



Ξύλινα μπουκάλια παλαίωσης Οίνου
Γιάννης Μπόθος και Κώστας Καρατσιώρης



Ξύλινος Περιπατητήρας
Μανώλης Κασαπάκης



Συσκευασία Δώρου Κρασιού Votrys
Θανάσης Μπάμπαλης
για το Κτήμα Γεροβασιλείου

