

Αποφάσεις της **Επιτροπής πτυχιακών εργασιών** του Τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου (Τ.Ε.Ι. ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ)

Με ομοφωνία της οικείας Επιτροπής του Τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου του ΤΕΙ Θεσσαλίας αποφασίστηκε η απονομή ενός (1) αριστείου για την ποιοτικότερη και πλέον άριστη πτυχιακή εργασία στο Τμήμα, κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2013-2014.

Η Επιτροπή απονέμει επιπλέον έξι (6) επαίνους σε φοιτητές για την πτυχιακή τους εργασία, όπως αναλύεται παρακάτω. Η απονομή αυτών θα γίνει κατά την τελετή ορκωμοσίας της 9^{ης} Δεκ. 2013, στο Τμήμα Σ.Τ.Ξ.Ε.

ΑΡΙΣΤΕΙΟ (1)

Μιχάλης Κουτσούρης και Κωνσταντίνος Τρούσας, για την πτυχιακή εργασία με τίτλο: **«Το ποδήλατο του Leonardo Da Vinci»** (επιβλέπων: κ. Μιχάλης Σκαρβέλης) – *σχεδιαστική και κατασκευαστική εργασία.*

Η συγκεκριμένη εργασία εμφορείται από υψηλό πνεύμα σεβασμού απέναντι σε ένα μεγάλο δημιουργό του παρελθόντος, το οποίο συνδυάζεται με πολύ καλή βιβλιογραφική ανασκόπηση και άριστη κατασκευαστική απόδοση ενός σκίτσου του δημιουργού σε φυσικό μέγεθος (κλίμακα 1:1). Στην εργασία των συγκεκριμένων φοιτητών η ευαισθησία απέναντι στην παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά βρίσκει την έκφρασή της μέσω των σημερινών συμβατικών και ψηφιακών δεδομένων της σύγχρονης τεχνολογίας, όπως αυτή υλοποιείται και μέσω του προγράμματος σπουδών του Τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου.



Link: http://www.wfdt.teilar.gr/ptyxiakes_ergasies.php

ΕΠΑΙΝΟΙ (6)

Η Επιτροπή πρόσθετα απονέμει **τιμητικούς επαίνους** στους φοιτητές/τριες:

Ευφροσύνη Χατζή, για την πτυχιακή εργασία με τίτλο: «**Ξυλόγλυπτα βημόθυρα. Μελέτη τεχνικών κατασκευής και κατάστασης διατήρησης. Προτάσεις επεμβάσεων συντήρησης**» (επιβλέπων: κ. Δημήτρης Τσίποτας) – **εργασία αποκατάστασης**

Η συγκεκριμένη πτυχιακή εργασία κρίνεται άξια επαίνου λαμβάνοντας κυρίως υπόψη την πρωτότυπη και καινοτόμο ενασχόληση, για το τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου, με τον γενικότερο τομέα της διαχείρισης ιδιαίτερα ευαίσθητης και μοναδικής πολιτιστικής κληρονομιάς.

Επιπλέον, λόγω της άρτιας υποστήριξης της ερευνητικής - αναλυτικής μεθοδολογίας, καθώς και την ιδιαίτερα επιμελημένη και επιτυχή μεθοδολογική περαιώση των επεμβάσεων που πραγματοποιήθηκαν και των παραδοτέων που παρήχθησαν, καθώς και για την πολύ καλή υποστήριξή τους κατά την παρουσίασή της.

Link: http://www.wfdt.teilar.gr/ptyxiakes_ergasies.php



Νικόλας Ερωτοκρίτου και Περικλής Μιχαηλίδης για την πτυχιακή τους εργασία:

«**Εφαρμογή σύγχρονων τεχνικών σχεδίασης σε εκκλησιαστικά ξυλόγλυπτα**»

(επιβλέποντες: κ.κ. Ι. Ντιντάκης – Μ. Σκαρβέλης) - **μελετητική και κατασκευαστική εργασία.**

Η συγκεκριμένη πτυχιακή εργασία κρίθηκε άξια επαίνου λαμβάνοντας υπόψη: την καινοτομία του θέματος στον τομέα του σχεδιασμού και τεχνολογίας επίπλων, όπου η εφαρμογή σύγχρονων ψηφιακών τεχνικών σάρωσης και εφαρμογής της αντίστροφης μηχανικής συνδυάστηκε με νέα προγράμματα ψηφιακής σχεδίασης. Η τεχνική εφαρμόστηκε σε ξυλόγλυπτα αντικείμενα άμεσα συνδεδεμένα με την βυζαντινή παράδοση, που χρησιμοποιούνται κατ'εξοχήν στην Ελλάδα και την Κύπρο.



Το αποτέλεσμα ήταν η παραγωγή ξυλόγλυπτων αντικειμένων υψηλής πιστότητας, γεγονός που συμβάλλει στην παραγωγή αντικειμένων υψηλής αισθητικής και χαμηλότερου κόστους, ενώ παράλληλα συμβάλλει στη διατήρηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Link: http://www.wfdt.teilar.gr/ptyxiakes_ergasies.php

Κωνσταντίνος Δραγοσλής για την πτυχιακή του εργασία:

«**Σχεδιασμός και υλοποίηση βιβλιοθήκης**» (επιβλέπων: κ. Δημήτριος Λαμπούδης) - **σχεδιαστική & κατασκευαστική εργασία.**

Η συγκεκριμένη πτυχιακή εργασία κρίθηκε άξια για έπαινο με βάση: την πρωτοτυπία σχεδίασης και την κατασκευαστική προσέγγιση του αντικειμένου. Η κατασκευή ενός



συναρμολογούμενου επίπλου σε ένα μη συμβατικό σχέδιο, «ανάγκασε» το δημιουργό του να αναπτύξει πληθώρα τεχνικών, καταλήγοντας σε ένα άψογο σχεδιαστικά, κατασκευαστικά και τεχνολογικά έργο.

Link: http://www.wfdt.teilar.gr/ptyxiakes_ergasies.php



Δημήτρης Μωρακέας για την πτυχιακή του εργασία: **«Μελέτη και σχεδιασμός επίπλου μπάνιου»** (επιβλέποντες: κ.κ. Ι. Ντιντάκης – Γ. Μαντάνης) - **σχεδιαστική & κατασκευαστική εργασία.**

Η συγκεκριμένη πτυχιακή εργασία κρίθηκε άξια για έπαινο με βάση: την πρωτοτυπία, την σχεδιαστική αρτιότητα και την λειτουργικότητα της ιδέας, καθώς και την αξιοποίηση καινοτόμων προϊόντων με βάση το ξύλο σε νέες χρήσεις (βλ. τροποποιημένη ξυλεία).

Link: http://www.wfdt.teilar.gr/ptyxiakes_ergasies.php

Μιχαήλ Παντελής για την πτυχιακή του εργασία: **«Έρευνα καταναλωτών για ξύλινα κουφώματα»** (επιβλέπων: κ. Ι.

Παπαδόπουλος) - **μελετητική και ερευνητική εργασία.**

Η συγκεκριμένη πτυχιακή εργασία κάλυψε ερευνητικά ένα θέμα που δεν είχε ερευνηθεί σε επίπεδο χώρας, ειδικά στον τομέα της έρευνας των καταναλωτών ξύλινων κουφωμάτων.

Τα αποτελέσματά της είναι ιδιαίτερα σημαντικά για την ελληνική αγορά και όλες τις επιχειρήσεις που ασχολούνται με τον τομέα αυτό. Αντίστοιχα, πρωτότυπη υπήρξε και η μεθοδολογία συλλογής δεδομένων, όπου συμπληρώθηκαν πάνω από 200 ερωτηματολόγια με τη δημιουργία ειδικού ηλεκτρονικού ερωτηματολογίου, αναρτημένου στο διαδίκτυο - Link: http://www.wfdt.teilar.gr/ptyxiakes_ergasies.php



Κωνσταντίνος Αλαμπρίτης και Άγγελος Χριστοφή για την πτυχιακή τους εργασία: **«Κατασκευή ξύλινου σκελετού γυαλιών»** (επιβλέπων: κ. Γ. Νταλός) - **μελετητική και κατασκευαστική εργασία.**

Η συγκεκριμένη εργασία κρίθηκε άξια για βράβευση με βάση την πρωτοτυπία της ιδέας, τη διεπιστημονική προσέγγιση, τις ιδιαίτερες τεχνικές που αναπτύχθηκαν στη φάση της κατασκευής και το τελικό αποτέλεσμα.

Link: http://www.wfdt.teilar.gr/ptyxiakes_ergasies.php



Επιτροπή πτυχιακών εργασιών: Μ. Σκαρβέλης, Σ. Αδαμόπουλος & Δ. Λαμπούδης