



Τ.Ε.Ι. Λάρισας
Παράρτημα
Καρδίτσας



Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου

Καρδίτσα, 18-11-2010

οδός Β. Γρίβα 11, Καρδίτσα, ΤΚ 43100
τηλ. 24410 28.499, fax 24410 72.377
Προϊστάμενος: Δρ. Γεώργιος Νταλός, Αν. Καθηγητής
e-mail: gntalos@teilar.gr - website: www.wfdt.teilar.gr

Σύνταξη: Καθ. Γεώργιος Μαντάνης, e-mail: mantanis@teilar.gr

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΕ 3 ΕΙΔΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΞΥΛΟΥ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Τη Δευτέρα 15-11-2010 πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτική επίσκεψη νέων σπουδαστών του Β΄ εξαμήνου σπουδών του Τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου του ΤΕΙ Λάρισας σε τρεις, πολύ ειδικές μονάδες παραγωγής προϊόντων ξύλου, που εδρεύουν στην περιοχή της Καρδίτσας.

Η επίσκεψη αυτή ήταν εκπαιδευτική, εντάσσονταν δε στα πλαίσια του υποχρεωτικού μαθήματος «Ιδιότητες ξύλου» και έγινε με πρωτοβουλία των διδασκόντων στο εν λόγω Τμήμα, Καθ. Γ. Μαντάνη και Δρ. Δημήτρη Μπιρμπίλη, εργαστηριακού συνεργάτη.



Εικ. 1. Σπουδαστές παρακολουθούν κατεργασία ξύλου με μηχανή CNC στη μονάδα ξυλόγλυπτων του κ. Χαράλαμπου Κουτή

Η πρώτη στάση της εκπαιδευτικής περιπλάνησης των σπουδαστών ήταν η εξειδικευμένη μονάδα παραγωγής ξυλόγλυπτων Χαράλαμπος Κουτής Ο.Ε. Οι σπουδαστές είχαν την ευκαιρία, για πρώτη φορά, να δουν ειδικά προϊόντα ξυλόγλυπτων, κυρίως με παραγωγή συμπαγούς (μασίφ) ξύλου, να δουν τις φάσεις παραγωγής και τα ειδικά μηχανήματα κατεργασίας που χρησιμοποιούνται (Εικ. 1). Η παραγωγή και η μορφοποίηση του ξύλου γίνεται κυρίως με χρήση των ειδών *φλαμουριού* (φιλύρας) και *οξιάς* και αποσκοπεί κυρίως στην δημιουργία *κομματιών* για εκκλησιαστικά ξυλόγλυπτα. Ο κ. Χαράλαμπος Κουτής ξενάγησε και μίλησε στους σπουδαστές για την μονάδα του και την ειδική αυτή παραγωγική διαδικασία. Το Εργαστήριο Τεχνολογίας Ξύλου του ΤΕΙ/Α τον ευχαριστεί θερμά.



Εικ. 2. Σπουδαστές με τον κ. Κουτή και τον κ. Μπιρμπίλη σε μια αναμνηστική φωτογραφία

Στη συνέχεια, οι εκπαιδευτικοί και οι σπουδαστές είχαν την ευκαιρία, για πρώτη φορά στο ΤΕΙ, να επισκεφτούν μια παραγωγική μονάδα κατασκευής ξύλινων κυψελών, την μονάδα Μελισσοκίνηση Ο.Ε., η οποία βρίσκεται στο 2^ο χλμ. της οδού Σοφάδων-Καρδίτσας. Εκεί με περισσή ευγένεια τους υποδέχτηκε ο δ/ντής αυτής, κ. Στέργιος Κ. Ευαγγελόπουλος που αφιέρωσε πολύ χρόνο για να πληροφορήσει τους επισκέπτες για το μέλι, την τεράστια διατροφική αξία του, καθώς και την όλη διαδικασία που σχετίζεται με την παραγωγή και τη συλλογή του μελιού. Οι σπουδαστές απηύθυναν πλήθος ερωτήσεων στον κ. Ευαγγελόπουλο και στη συνέχεια ξεναγήθηκαν στην εν λόγω παραγωγική μονάδα (Εικ. 3).

Ο κ. Ευαγγελόπουλος παρείχε σε όλους ένα αναμνηστικό, ως δώρο (τελάρο & βάση κεριού) και ένα ειδικό έντυπο της εταιρείας. Πρόσθετα εξήγησε ... λίγα από τα μυστικά της τεχνικής αυτής, έδωσε χρήσιμες πληροφορίες για τα κατασκευαστικά μέρη μιας ξύλινης κυψέλης, τις ιδιαιτερότητες της χρήσης *ξυλείας πέυκου* αποκλειστικά για αυτή την εφαρμογή (με εξαίρεση τη βάση του προϊόντος) και τέλος αφού ανέλυσε τα στάδια της παραγωγικής διαδικασίας στη μονάδα του, τα οποία βασίζονται σε *ιδιαιτερότητες*, μας ξενάγησε και στην παραγωγή τροφών για μέλισσες και λοιπών υλικών που σχετίζονται άμεσα με την μελισσοκομία.



Εικ. 3. Σπουδαστές μαζί με τον κ. Στέργιο Ευαγγελόπουλο και τον διδάσκοντα κ. Δημ. Μπιρμπίλη σε μια αναμνηστική φωτογραφία στη μονάδα Μελισσοκίνηση ΟΕ, μπροστά από τις ξύλινες κυψέλες!

Ο κ. Μαντάνης, ο κ. Μπιρμπίλης και οι σπουδαστές του ΤΕΙ/Α ευχαριστούν τον κ. Στέργιο Ευαγγελόπουλο για τη φιλοξενία και την πολύ φιλική ξενάγηση, και υπόσχονται να επισκεφτούν ξανά την μονάδα του.



Εικ. 4. Σπουδαστές μαζί με τον πολύπειρο τεχνίτη κ. Σπύρο Ψαρόπουλο -και τον διδάσκοντα κ. Δημ. Μπιρμπίλη- σε μια αναμνηστική φωτογραφία στο εργαστήριό του, κατά την κατασκευή μιας ειδικής ξύλινης κορνίζας που φτιάχτηκε ειδικά για τους σπουδαστές!

Η ευχάριστη αυτή διαδρομή είχε ως τρίτη και τελευταία στάση το εξαιρετικά πλούσιο σε γνώση εργαστήριο κατασκευής ξύλινων κορνιζών του κ. Σπύρου Ψαρόπουλου, πλησίον της Σχολής Αστυφυλάκων Καρδίτσας.

Ο κ. Ψαρόπουλος, με την ευγένειά του, υποδέχτηκε τους επισκέπτες του ΤΕΙ/Λ, αφιέρωσε χρόνο και έκανε ζωντανή επίδειξη της κατασκευής μιας ειδικής κορνίζας για τους σπουδαστές (Εικ. 4) και εξήγησε μερικά ... από τα μυστικά της τέχνης του. Έδειξε πως μορφοποιούνται και πως κατεργάζονται τα ξύλα *λεύκης*, *Ajous* και *αμερικάνικης λεύκης* για την παραγωγή κορνιζών και έδωσε πληροφορίες για τη σημερινή κατάσταση της ελληνικής αγοράς σε αυτό το πεδίο.

Το Εργαστήριο τον ευχαριστεί ειλικρινά, και ο κ. Γ. Μαντάνης επίσης, για όλη την ζεστή φιλοξενία και το μάθημά του. Τέλος, ο κ. Ψαρόπουλος -κατ' εξαίρεση- και επειδή το επιθυμούσε, έκανε μια special επίδειξη στο ειδικό εργαστήριό του δείχνοντας στους σπουδαστές την τεχνική της πατίνας σε κορνίζα, και την τελειωτική τεχνική για παραγωγή επιχρυσωμένης κορνίζας σε ένα ήδη φινιρισμένο έργο του. Τον ευχαριστούμε πολύ.
