



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

Ε.105-2: ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ ΤΕ
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022
ΕΞΑΜΗΝΟ: Ε'

| Ωρα | Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη | Πέμπτη | Παρασκευή |
|-------|---|---------------------------------|--------------------------------------|--|---|
| 09-10 | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (ΑΠ) | ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (ΑΠ) | CAD - CAM Ι (Δ) | ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Δ) |
| | ΝΙΝΙΚΑΣ | ΧΑΪΔΑΣ | ΝΙΝΙΚΑΣ | ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ | ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ |
| | ΑΙΘΟΥΣΑ 6 | ΑΙΘΟΥΣΑ 3 | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | ΑΙΘΟΥΣΑ Α |
| 10-11 | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Δ) | ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Δ) | CAD - CAM Ι (Δ) | ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Δ) |
| | ΝΙΝΙΚΑΣ | ΧΑΪΔΑΣ | ΝΙΝΙΚΑΣ | ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ | ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ |
| | ΑΙΘΟΥΣΑ 6 | ΑΙΘΟΥΣΑ 3 | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | ΑΙΘΟΥΣΑ Α |
| 11-12 | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Δ) | ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Δ) | CAD - CAM Ι (Ε) | ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (ΑΠ) |
| | ΝΙΝΙΚΑΣ | ΧΑΪΔΑΣ | ΝΙΝΙΚΑΣ | ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ | ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ |
| | ΑΙΘΟΥΣΑ 6 | ΑΙΘΟΥΣΑ 3 | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | ΑΙΘΟΥΣΑ Α |
| 12-1 | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Ε) | ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Ε) | CAD - CAM Ι (Ε) | ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ) | ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (Δ) |
| | ΝΙΝΙΚΑΣ | ΧΑΪΔΑΣ | ΝΙΝΙΚΑΣ | ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ | ΜΑΝΤΑΝΗΣ |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ | ΑΙΘΟΥΣΑ 3 | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | ΑΙΘΟΥΣΑ 4 |
| 1-2 | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Ε) | ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Ε) | | ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ) | ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (Δ) |
| | ΝΙΝΙΚΑΣ | ΧΑΪΔΑΣ | | ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ | ΜΑΝΤΑΝΗΣ |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ | ΑΙΘΟΥΣΑ 3 | | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | ΑΙΘΟΥΣΑ 4 |
| 2-3 | | | | | ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (Δ) |
| | | | | | ΜΑΝΤΑΝΗΣ |
| | | | | | ΑΙΘΟΥΣΑ 4 |
| 3-4 | | | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Ε) | | ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (ΑΠ) |
| | | | ΚΟΥΤΣΙΑΝΙΤΗΣ | | ΜΑΝΤΑΝΗΣ |
| | | | ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | | ΑΙΘΟΥΣΑ 4 |
| 4-5 | | | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Ε) | | ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (ΑΠ) |
| | | | ΚΟΥΤΣΙΑΝΙΤΗΣ | | ΜΑΝΤΑΝΗΣ |
| | | | ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | | ΑΙΘΟΥΣΑ 4 |
| 5-6 | | | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Ε) | | |
| | | | ΚΟΥΤΣΙΑΝΙΤΗΣ | | |
| | | | ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | | |



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

Ε.105-2: ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ ΤΕ
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022
ΕΞΑΜΗΝΟ: Ζ'

| Ωρα | Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη | Πέμπτη | Παρασκευή | Ωρα |
|-------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|---|-----------------------------------|-------|
| 09-10 | | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Ε) | | | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (ΑΠ) | 09-10 |
| | | ΜΑΝΤΑΝΗΣ | | | ΚΟΥΤΣΙΑΝΙΤΗΣ | |
| | | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | | | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | |
| 10-11 | ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΞΥΛΟΥ-ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ) | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Ε) | | ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (ΕΒ) | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Δ) | 10-11 |
| | ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ | ΜΑΝΤΑΝΗΣ | | ΧΑΪΔΑΣ | ΚΟΥΤΣΙΑΝΙΤΗΣ | |
| | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | | ΑΙΘΟΥΣΑ 2 | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | |
| 11-12 | ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΞΥΛΟΥ-ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ) | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Ε) | ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα) | ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (ΕΒ) | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Δ) | 11-12 |
| | ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ | ΜΑΝΤΑΝΗΣ | ΜΗΤΑΝΗ - ΡΑΜΜΟΥ | ΧΑΪΔΑΣ | ΚΟΥΤΣΙΑΝΙΤΗΣ | |
| | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΠΟΙΟΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ | ΑΙΘΟΥΣΑ 2 | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | |
| 12-1 | ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΞΥΛΟΥ-ΕΠΙΠΛΟΥ (Θ) | | ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα) | ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εα) | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εα) | 12-1 |
| | ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ | | ΜΗΤΑΝΗ - ΡΑΜΜΟΥ | ΧΑΪΔΑΣ | ΡΑΜΜΟΥ - ΜΗΤΑΝΗ | |
| | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | | ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΠΟΙΟΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ | ΑΙΘΟΥΣΑ 2 | ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | |
| 1-2 | ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΞΥΛΟΥ-ΕΠΙΠΛΟΥ (Θ) | | ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ) | ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εα) | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εα) | 1-2 |
| | ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ | | ΜΗΤΑΝΗ - ΡΑΜΜΟΥ | ΧΑΪΔΑΣ | ΡΑΜΜΟΥ - ΜΗΤΑΝΗ | |
| | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | | ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΠΟΙΟΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ | ΑΙΘΟΥΣΑ 2 | ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | |
| 2-3 | ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΞΥΛΟΥ-ΕΠΙΠΛΟΥ (Θ) | ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Δ) | ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ) | ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα) | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εα) | 2-3 |
| | ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ | ΧΑΪΔΑΣ | ΜΗΤΑΝΗ - ΡΑΜΜΟΥ | ΝΙΝΙΚΑΣ - ΧΑΪΔΑΣ | ΡΑΜΜΟΥ - ΜΗΤΑΝΗ | |
| | ΑΙΘΟΥΣΑ Α | ΑΙΘΟΥΣΑ 2 | ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΠΟΙΟΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ | ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | |
| 3-4 | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (ΑΠ) | ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Δ) | ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ) | ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα) | | 3-4 |
| | ΜΑΝΤΑΝΗΣ | ΧΑΪΔΑΣ | ΝΤΑΛΟΣ | ΝΙΝΙΚΑΣ - ΧΑΪΔΑΣ | | |
| | ΑΙΘΟΥΣΑ 4 | ΑΙΘΟΥΣΑ 2 | ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ | ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | | |
| 4-5 | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Δ) | ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) | ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) | ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα) | | 4-5 |
| | ΜΑΝΤΑΝΗΣ | ΜΗΤΑΝΗ | ΝΤΑΛΟΣ | ΝΙΝΙΚΑΣ - ΧΑΪΔΑΣ | | |
| | ΑΙΘΟΥΣΑ 4 | ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ | ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ | ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | | |
| 5-6 | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Δ) | ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) | | | | 5-6 |
| | ΜΑΝΤΑΝΗΣ | ΜΗΤΑΝΗ | | | | |
| | ΑΙΘΟΥΣΑ 4 | ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ | | | | |

Ε.105-2: ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ ΤΕ
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022
ΕΞΑΜΗΝΟ: Ζ'

| Ωρα | Δευτέρα | Τρίτη | Τετάρτη | Πέμπτη | Παρασκευή | Ωρα |
|-------|---------|---|-------------------|-----------------------------------|-----------|-------|
| 9-10 | | ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ) | CAD - CAM II (ΑΠ) | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εγ) | | 9-10 |
| | | ΝΙΝΙΚΑΣ - ΡΑΜΜΟΥ | ΜΑΚΡΗΣ | ΡΑΜΜΟΥ - ΜΗΤΑΝΗ | | |
| | | ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | | |
| 10-11 | | ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ) | CAD - CAM II (Δ) | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εγ) | | 10-11 |
| | | ΝΙΝΙΚΑΣ - ΡΑΜΜΟΥ | ΜΑΚΡΗΣ | ΡΑΜΜΟΥ - ΜΗΤΑΝΗ | | |
| | | ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | | |
| 11-12 | | ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ) | CAD - CAM II (Εβ) | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εγ) | | 11-12 |
| | | ΝΙΝΙΚΑΣ - ΡΑΜΜΟΥ | ΜΑΚΡΗΣ | ΡΑΜΜΟΥ - ΜΗΤΑΝΗ | | |
| | | ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | | |
| 12-1 | | | CAD - CAM II (Εβ) | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εβ) | | 12-1 |
| | | | ΜΑΚΡΗΣ | ΡΑΜΜΟΥ - ΜΗΤΑΝΗ | | |
| | | | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | | |
| 1-2 | | | CAD - CAM II (Εα) | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εβ) | | 1-2 |
| | | | ΜΑΚΡΗΣ | ΡΑΜΜΟΥ - ΜΗΤΑΝΗ | | |
| | | | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | | |
| 2-3 | | | CAD - CAM II (Εα) | ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εβ) | | 2-3 |
| | | | ΜΑΚΡΗΣ | ΡΑΜΜΟΥ - ΜΗΤΑΝΗ | | |
| | | | ΑΙΘΟΥΣΑ Β | ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ | | |
| 3-4 | | | | | | 3-4 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 4-5 | | | | | | 4-5 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 5-6 | | | | | | 5-6 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |