


	ΚΩΔΙΚΟΣ:	E.105-2	ΕΝΤΥΠΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ	
	ΥΠΟΣΥΣΤΗΜΑ:	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ		
	ΕΝΤΥΠΟ:	ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		
	ΕΚΔΟΤΗΣ:	ΜΟΔΙΠ		

**Ε.105-2: ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ**  
**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2016-2017**  
**ΕΞΑΜΗΝΟ: Α'**

Ώρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ώρα
08-09					ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Δ) ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	08-09
09-10	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εα) ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εβ) ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ) Εξωτερικός συνεργάτης ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εα) ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	09-10
10-11	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εα) ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εβ) ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) Εξωτερικός συνεργάτης ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εα) ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	10-11
11-12	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εα) ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εβ) ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ		ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) Εξωτερικός συνεργάτης ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εα) ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	11-12
12-1	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εβ) ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Β			ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) Εξωτερικός συνεργάτης ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Δ) ΜΑΝΤΑΝΗΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	12-1
1-2	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εβ) ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Β				ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Δ) ΜΑΝΤΑΝΗΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	1-2
2-3	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εβ) ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Β		ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εα) ΜΑΝΤΑΝΗΣ-ΡΑΜΜΟΥ ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εδ) Εξωτερικός συνεργάτης ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εγ) ΡΑΜΜΟΥ ΑΙΘΟΥΣΑ 4	2-3
3-4	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΑΠ) ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Δ) ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εα) ΜΑΝΤΑΝΗΣ-ΡΑΜΜΟΥ ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εδ) Εξωτερικός συνεργάτης ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εγ) ΡΑΜΜΟΥ ΑΙΘΟΥΣΑ 4	3-4
4-5	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΑΠ) ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Δ) ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εβ) ΡΑΜΜΟΥ ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εγ) Εξωτερικός συνεργάτης ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		4-5
5-6	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΑΠ) ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ		ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εβ) ΡΑΜΜΟΥ ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εγ) Εξωτερικός συνεργάτης ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		5-6
6-7	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (Δ) ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ					6-7

7-8	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (Δ)				7-8
	ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ				
	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ				

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
8-9						8-9
09-10		ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εγ)	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εγ)		ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εδ)	09-10
		ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΝΙΝΙΚΑΣ		ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	
		ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		ΑΙΘΟΥΣΑ 2	
10-11		ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εγ)	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εγ)		ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εδ)	10-11
		ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΝΙΝΙΚΑΣ		ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	
		ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		ΑΙΘΟΥΣΑ 2	
11-12		ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εγ)	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εγ)		ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εδ)	11-12
		ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΝΙΝΙΚΑΣ		ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	
		ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		ΑΙΘΟΥΣΑ 2	
12-1			ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εδ)			12-1
			ΝΙΝΙΚΑΣ			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
1-2			ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εδ)			1-2
			ΝΙΝΙΚΑΣ			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
2-3			ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εδ)			2-3
			ΝΙΝΙΚΑΣ			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
3-4			ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εβ)			3-4
			Εξωτερικός συνεργάτης			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
4-5			ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εβ)			4-5
			Εξωτερικός συνεργάτης			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
5-6			ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εα)			5-6
			Εξωτερικός συνεργάτης			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
6-7			ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εα)			6-7
			Εξωτερικός συνεργάτης			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
7-8			ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Απ)			7-8
			Εξωτερικός συνεργάτης			
			ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ			
8-9			ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Δ)			8-9
			Εξωτερικός συνεργάτης			
			ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ			

	ΚΩΔΙΚΟΣ:	E.105-2	ΕΝΤΥΠΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ	
	ΥΠΟΣΥΣΤΗΜΑ:	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ		
	ΕΝΤΥΠΟ:	ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		
	ΕΚΔΟΤΗΣ:	ΜΟΔΙΠ		



**Ε.105-2: ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ  
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2016-2017**

**ΕΞΑΜΗΝΟ: Γ'**

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
08-09					ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εβ)	08-09
					ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΕΡΔΙΠ	
					ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
09-10	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εβ)			ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ ΙΙ: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εβ)	09-10
	Εξωτερικός συνεργάτης			ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΕΡΔΙΠ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3			ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
10-11	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εβ)			ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ ΙΙ: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εβ)	10-11
	Εξωτερικός συνεργάτης			ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΕΡΔΙΠ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3			ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
11-12	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Απ)		ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εδ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ ΙΙ: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εγ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εγ)	11-12
	Εξωτερικός συνεργάτης		ΡΑΜΜΟΥ - ΕΡΔΙΠ	ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΕΡΔΙΠ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3		ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
12-1	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Δ)		ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εδ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ ΙΙ: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εγ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εγ)	12-1
	Εξωτερικός συνεργάτης		ΡΑΜΜΟΥ - ΕΡΔΙΠ	ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΕΡΔΙΠ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3		ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
1-2	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εα)		ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εδ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ ΙΙ: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εβ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εγ)	1-2
	Εξωτερικός συνεργάτης		ΡΑΜΜΟΥ - ΕΡΔΙΠ	ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΕΡΔΙΠ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3		ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
2-3	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εα)	ΠΟΛΥΜΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΤΑ ΥΛΙΚΑ (Απ)		ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ ΙΙ: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εβ)		2-3
	Εξωτερικός συνεργάτης	ΚΑΚΑΒΑΣ		ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ		
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ		ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
3-4	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εγ)	ΠΟΛΥΜΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΤΑ ΥΛΙΚΑ (Δ)	ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ ΙΙ (Δ)			3-4
	Εξωτερικός συνεργάτης	ΚΑΚΑΒΑΣ	ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ			
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ			
4-5	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εγ)	ΠΟΛΥΜΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΤΑ ΥΛΙΚΑ (Δ)	ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ ΙΙ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Δ)		4-5
	Εξωτερικός συνεργάτης	ΚΑΚΑΒΑΣ	ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ		
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ		

5-6		ΠΟΛΥΜΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΤΑ ΥΛΙΚΑ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Δ)		5-6
		ΚΑΚΑΒΑΣ	ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ		
		ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ		
6-7		CAD II (Εβ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Εα)	CAD II (Εγ)	6-7
		Εξωτερικός συνεργάτης	ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΕΡΔΙΠ	Εξωτερικός συνεργάτης	
		ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	
7-8		CAD II (Εβ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (ΑΠ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Εα)	CAD II (Εγ)	7-8
		Εξωτερικός συνεργάτης	ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΕΡΔΙΠ	Εξωτερικός συνεργάτης	
		ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	
8-9				ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Εα)		7-8
				ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΕΡΔΙΠ		
				ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		

Ώρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ώρα
9-10						9-10
10-11					CAD II (Εδ)	10-11
					Εξωτερικός συνεργάτης	
					ΑΙΘΟΥΣΑ Β	
11-12				ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εα)	CAD II (Εδ)	11-12
				ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΕΡΔΙΠ	Εξωτερικός συνεργάτης	
				ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	
12-1				ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εα)	CAD II (Εα)	12-1
				ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΕΡΔΙΠ	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	
				ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	
1-2				ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εγ)	CAD II (Εα)	1-2
				ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΕΡΔΙΠ	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	
				ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	
2-3				ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εγ)	CAD II (Δ)	2-3
				ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΕΡΔΙΠ	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	
				ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	
3-4				ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εβ)	CAD II (Δ)	3-4
				ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΕΡΔΙΠ	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	
				ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	
4-5				ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εβ)		4-5
				ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΕΡΔΙΠ		
				ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		

	ΚΩΔΙΚΟΣ:	E.105-2	ΕΝΤΥΠΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ	
	ΥΠΟΣΥΣΤΗΜΑ:	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ		
	ΕΝΤΥΠΟ:	ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		
	ΕΚΔΟΤΗΣ:	ΜΟΔΙΠ		

**Ε.105-2: ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ  
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2016-2016**



**ΕΞΑΜΗΝΟ: Ε'**

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
08-09						08-09
09-10	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εβ)	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (ΑΠ)	ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (ΑΠ)		ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Δ)	09-10
	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ	Εξωτερικός συνεργάτης	ΜΑΝΤΑΝΗΣ		Εξωτερικός συνεργάτης	
	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΑΙΘΟΥΣΑ 4		ΑΙΘΟΥΣΑ Α	
10-11	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εβ)	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Δ)	ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (ΑΠ)	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧ/ΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Δ)	10-11
	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ	Εξωτερικός συνεργάτης	ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	Εξωτερικός συνεργάτης	
	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	
11-12	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εα)	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Δ)	ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (Δ)	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧ/ΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (ΑΠ)	11-12
	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ	Εξωτερικός συνεργάτης	ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	Εξωτερικός συνεργάτης	
	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	
12-1	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εα)		ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (Δ)	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧ/ΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Δ)	12-1
	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ		ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ	
	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ		ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	
1-2	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εγ)		ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (Δ)	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧ/ΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Δ)	1-2
	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ		ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ	
	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ		ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	
2-3	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εγ)	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εγ)		ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧ/ΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (ΑΠ)	2-3
	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ	Εξωτερικός συνεργάτης - ΜΑΚΡΗΣ		ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ	
	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ	ΑΙΘΟΥΣΑ 3		ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	
3-4		ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εγ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εγ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εβ)		3-4
		Εξωτερικός συνεργάτης - ΜΑΚΡΗΣ	ΜΠΟΘΟΣ - ΕΡΔΙΠ	ΜΠΟΘΟΣ - ΕΡΔΙΠ		
		ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
4-5			ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εγ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εβ)		4-5
			ΜΠΟΘΟΣ - ΕΡΔΙΠ	ΜΠΟΘΟΣ - ΕΡΔΙΠ		
			ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
5-6			ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εγ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εβ)		5-6
			ΜΠΟΘΟΣ - ΕΡΔΙΠ	ΜΠΟΘΟΣ - ΕΡΔΙΠ		
			ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
6-7			ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εδ)		6-7
			ΜΠΟΘΟΣ - ΕΡΔΙΠ	ΝΙΝΙΚΑΣ - ΕΡΔΙΠ		
			ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
7-8		CAD - CAM Ι (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εδ)		7-8
		ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΜΠΟΘΟΣ - ΕΡΔΙΠ	ΝΙΝΙΚΑΣ - ΕΡΔΙΠ		
		ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		

8-9		CAD - CAM I (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εδ)		8-9
		ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΜΠΟΘΟΣ - ΕΡΔΙΠ	ΝΙΝΙΚΑΣ - ΕΡΔΙΠ		
		ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΕΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΕΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		

Ώρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ώρα
08-09						08-09
09-10	CAD - CAM I (Εγ)					09-10
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					
10-11	CAD - CAM I (Εγ)					10-11
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					
11-12	CAD - CAM I (Εβ)					11-12
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					
12-1	CAD - CAM I (Εβ)					12-1
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					
1-2	CAD - CAM I (Εα)					1-2
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ -ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					
2-3	CAD - CAM I (α)					2-3
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ - ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					

Ώρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ώρα
9-10	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εα)					1-2
	Εξωτερικός συνεργάτης - ΜΑΚΡΗΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3					
10-11	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εα)					2-3
	Εξωτερικός συνεργάτης - ΜΑΚΡΗΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3					
11-12	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εδ)					1-2
	Εξωτερικός συνεργάτης - ΜΑΚΡΗΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3					
12-1	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εδ)					2-3
	Εξωτερικός συνεργάτης - ΜΑΚΡΗΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3					
1-2	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εβ)					1-2
	Εξωτερικός συνεργάτης - ΜΑΚΡΗΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3					
2-3	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εβ)					2-3
	Εξωτερικός συνεργάτης - ΜΑΚΡΗΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3					

	ΚΩΔΙΚΟΣ:	Ε.105-2	ΕΝΤΥΠΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ	
	ΥΠΟΣΥΣΤΗΜΑ:	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ		
	ΕΝΤΥΠΟ:	ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		
	ΕΚΔΟΤΗΣ:	ΜΟΔΙΠ		

**Ε.105-2: ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ**  
**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2016-2017**  
**ΕΞΑΜΗΝΟ: Ζ'**

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
08-09						08-09
09-10			ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εγ) ΚΑΚΑΒΑΣ - ΕΡΔΙΠ ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Ε) ΜΠΟΘΟΣ- ΕΡΔΙΠ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα) ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ - ΝΤΑΛΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	09-10
10-11	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡ. ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ) ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Δ) ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εγ) ΚΑΚΑΒΑΣ - ΕΡΔΙΠ ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Ε) ΜΠΟΘΟΣ- ΕΡΔΙΠ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα) ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ - ΝΤΑΛΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	10-11
11-12	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡ. ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ) ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Δ) ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εγ) ΚΑΚΑΒΑΣ - ΕΡΔΙΠ ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Ε) ΜΠΟΘΟΣ- ΕΡΔΙΠ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ) ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ - ΡΑΜΜΟΥ ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	11-12
12-1	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡ. ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ Α		ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εβ) ΚΑΚΑΒΑΣ - ΕΡΔΙΠ ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ) ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ - ΡΑΜΜΟΥ ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	12-1
1-2	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡ. ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ Α		ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εβ) ΚΑΚΑΒΑΣ - ΕΡΔΙΠ ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ			1-2
2-3	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡ. ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ) ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εβ) ΚΑΚΑΒΑΣ - ΕΡΔΙΠ ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ			2-3
3-4	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (ΑΠ) ΜΑΝΤΑΝΗΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ) ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ				3-4
4-5	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Δ) ΜΑΝΤΑΝΗΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ) ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ				4-5
5-6	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Δ) ΜΑΝΤΑΝΗΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ) ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ				5-6
6-7		ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα) ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ) ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ ΑΙΘΟΥΣΑ Α		6-7

7-8	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα)	ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	7-8
	ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ	ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ	
	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	
8-9	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα)	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	8-9
	ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ	ΝΤΑΛΟΣ	
	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
9-10				CAD - CAM II (Εα)		9-10
				ΜΑΚΡΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ		
				ΑΙΘΟΥΣΑ Β		
10-11			ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εβ)	CAD - CAM II (Εα)		10-11
			ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΜΑΚΡΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ		
			ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΙΘΟΥΣΑ Β		
11-12			ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εβ)	CAD - CAM II (Εβ)	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εα)	11-12
			ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΜΑΚΡΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ	ΚΑΚΑΒΑΣ - ΕΡΔΙΠ	
			ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
12-1			ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εα)	CAD - CAM II (Εβ)	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εα)	12-1
			ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΜΑΚΡΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ	ΚΑΚΑΒΑΣ - ΕΡΔΙΠ	
			ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
1-2			ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εα)	CAD - CAM II (Δ)	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εα)	1-2
			ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΜΑΚΡΗΣ	ΚΑΚΑΒΑΣ - ΕΡΔΙΠ	
			ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
2-3				CAD - CAM II (ΑΠ)	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Δ)	2-3
				ΜΑΚΡΗΣ	ΚΑΚΑΒΑΣ	
				ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	
3-4		ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εγ)			ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Δ)	3-4
		ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ			ΚΑΚΑΒΑΣ	
		ΑΙΘΟΥΣΑ Β			ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	
4-5		ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εγ)			ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (ΑΠ)	4-5
		ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ			ΚΑΚΑΒΑΣ	
		ΑΙΘΟΥΣΑ Β			ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	
5-6						5-6