


	ΚΩΔΙΚΟΣ:	E.105-2	ΕΝΤΥΠΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ	
	ΥΠΟΣΥΣΤΗΜΑ:	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ		
	ΕΝΤΥΠΟ:	ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		
	ΕΚΔΟΤΗΣ:	ΜΟΔΙΠ		

**Ε.105-2: ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2016-2017
ΕΞΑΜΗΝΟ: Α'**

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
09-10	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εδ)	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εβ)	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εα)	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εδ)		09-10
	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΦΑΚΙΡΗ		
	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	ΑΙΘΟΥΣΑ Η/Υ ΔΑΣΟΠ	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		
10-11	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εδ)	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εβ)	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εα)	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εδ)	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εδ)	10-11
	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΦΑΚΙΡΗ	ΡΑΜΜΟΥ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	ΑΙΘΟΥΣΑ Η/Υ ΔΑΣΟΠ	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	
11-12	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εδ)	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εβ)	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εα)	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (ΑΠ)	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εδ)	11-12
	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΦΑΚΙΡΗ	ΡΑΜΜΟΥ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	ΑΙΘΟΥΣΑ Η/Υ ΔΑΣΟΠ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	
12-1	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εγ)	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Δ)		ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Δ)	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Δ)	12-1
	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ		ΦΑΚΙΡΗ	ΜΑΝΤΑΝΗΣ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	
1-2	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εγ)				ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Δ)	1-2
	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ				ΜΑΝΤΑΝΗΣ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ Β				ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	
2-3	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εγ)		ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εα)	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ)	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εγ)	2-3
	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ		ΜΑΝΤΑΝΗΣ-ΡΑΜΜΟΥ	ΧΑΪΔΑΣ	ΡΑΜΜΟΥ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ Β		ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	
3-4	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΑΠ)	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Δ)	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εα)	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εγ)	3-4
	ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ	ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ	ΜΑΝΤΑΝΗΣ-ΡΑΜΜΟΥ	ΧΑΪΔΑΣ	ΡΑΜΜΟΥ	
	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	
4-5	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΑΠ)	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Δ)	ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εβ)	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εγ)	4-5
	ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ	ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ	ΡΑΜΜΟΥ	ΧΑΪΔΑΣ	ΦΑΚΙΡΗ	
	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	
5-6	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΑΠ)		ΔΟΜΗ ΞΥΛΟΥ (Εβ)	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εγ)	5-6
	ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ		ΡΑΜΜΟΥ	ΧΑΪΔΑΣ	ΦΑΚΙΡΗ	
	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ		ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	
6-7	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (Δ)				ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εβ)	6-7
	ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ				ΦΑΚΙΡΗ	
	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ				ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	
7-8	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (Δ)				ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εβ)	7-8
	ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ				ΦΑΚΙΡΗ	
	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ				ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
09-10	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εα)		ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εγ)			09-10
	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ		ΝΙΝΙΚΑΣ			
	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
10-11	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εα)		ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εγ)			10-11
	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ		ΝΙΝΙΚΑΣ			
	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
11-12	ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εα)		ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εγ)			11-12
	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ		ΝΙΝΙΚΑΣ			
	ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
12-1			ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εδ)			12-1
			ΝΙΝΙΚΑΣ			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
1-2			ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εδ)			1-2
			ΑΙΘΟΥΣΑ Γ			
2-3			ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εδ)		ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εα)	2-3
			ΝΙΝΙΚΑΣ		ΦΑΚΙΡΗ	
			ΑΙΘΟΥΣΑ Γ		ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	
3-4					ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (Εα)	3-4
					ΦΑΚΙΡΗ	
					ΑΙΘΟΥΣΑ Γ	

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
12-1			ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εβ)			12-1
			ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Η/Υ ΔΑΣΟΠ			
1-2			ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εβ)			1-2
			ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Η/Υ ΔΑΣΟΠ			
2-3			ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (Εβ)			2-3
			ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Η/Υ ΔΑΣΟΠ			

 <p>ΤΜΗΜΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ</p>	ΚΩΔΙΚΟΣ:	E.105-2	ΕΝΤΥΠΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ	 <p>Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας ΜΟΔΙΠ Τ.Ε.Ι. Θεσσαλίας</p>
	ΥΠΟΣΥΣΤΗΜΑ:	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ		
	ΕΝΤΥΠΟ:	ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		
	ΕΚΔΟΤΗΣ:	ΜΟΔΙΠ		



**Ε.105-2: ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2016-2017
ΕΞΑΜΗΝΟ: Γ'**

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
09-10		CAD II (Εβ)	CAD II (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Εβ)	09-10
		ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΜΑΚΡΗΣ	ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΚΟΚΚΙΝΟΣ	
		ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
10-11		CAD II (Εβ)	CAD II (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Εβ)	10-11
		ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΜΑΚΡΗΣ	ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΚΟΚΚΙΝΟΣ	
		ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
11-12		CAD II (Δ)	CAD II (Εγ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εγ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Εβ)	11-12
		ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΜΑΚΡΗΣ	ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΚΟΚΚΙΝΟΣ	
		ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
12-1	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Εδ)	CAD II (Δ)	CAD II (Εγ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εγ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Δ)	12-1
	ΜΑΣΤΡΟΓΙΩΡΓΟΣ - ΚΟΚΚΙΝΟΣ	ΑΒΡΑΜΟΥΛΗ	ΜΑΚΡΗΣ	ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ	
	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	
1-2	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Εδ)			ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εβ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Δ)	1-2
	ΜΑΣΤΡΟΓΙΩΡΓΟΣ - ΚΟΚΚΙΝΟΣ			ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ	ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ	
	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ			ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	
2-3	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ I (Εδ)			ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Εβ)		2-3
	ΜΑΣΤΡΟΓΙΩΡΓΟΣ - ΚΟΚΚΙΝΟΣ			ΝΤΑΛΟΣ - ΡΑΜΜΟΥ		
	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ			ΑΙΘΟΥΣΑ 6 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
3-4		ΠΟΛΥΜΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΤΑ ΥΛΙΚΑ (ΔΠ)	ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Δ)			3-4
		ΚΑΚΑΒΑΣ	ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ			
		ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ			
4-5		ΠΟΛΥΜΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΤΑ ΥΛΙΚΑ (Δ)	ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Δ)			4-5
		ΚΑΚΑΒΑΣ	ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ			
		ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ			

5-6		ΠΟΛΥΜΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΤΑ ΥΛΙΚΑ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Δ)			5-6
		ΚΑΚΑΒΑΣ	ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ			
		ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ			
6-7	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εβ)	ΠΟΛΥΜΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΤΑ ΥΛΙΚΑ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (Δ)	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εα)		6-7
	ΧΑΪΔΑΣ	ΚΑΚΑΒΑΣ	ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ	ΧΑΪΔΑΣ		
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 3		
7-8	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εβ)		ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΟΥ II: ΣΥΓΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ (ΑΠ)	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εα)		7-8
	ΧΑΪΔΑΣ		ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ	ΧΑΪΔΑΣ		
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3		ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 3		
8-9						7-8

Ώρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ώρα
12-1				ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εα)		12-1
				ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ		
				ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
1-2				ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εα)		1-2
				ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ		
				ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
2-3	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εγ)			ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εγ)		2-3
	ΧΑΪΔΑΣ			ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ		
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3			ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
3-4	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Εγ)			ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εγ)		3-4
	ΧΑΪΔΑΣ			ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ		
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3			ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
4-5	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (ΑΠ)			ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εβ)		4-5
	ΧΑΪΔΑΣ			ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ		
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3			ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
5-6	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Δ)			ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ ΞΥΛΟΥ II (Εβ)		5-6
	ΧΑΪΔΑΣ			ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟΥ- ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ		
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3			ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		

Ώρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ώρα
2-3				ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εα)		2-3
				ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΚΟΚΚΙΝΟΣ		
				ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
3-4				ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εα)		3-4
				ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΚΟΚΚΙΝΟΣ		
				ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
4-5				ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εα)		4-5
				ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΚΟΚΚΙΝΟΣ		
				ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
5-6				ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εγ)		5-6
				ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΚΟΚΚΙΝΟΣ		
				ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
6-7				ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εγ)		6-7
				ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΚΟΚΚΙΝΟΣ		
				ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
7-8				ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ Ι (Εγ)		7-8
				ΣΚΑΡΒΕΛΗΣ-ΚΟΚΚΙΝΟΣ		
				ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		



	ΚΩΔΙΚΟΣ:	E.105-2	ΕΝΤΥΠΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ	
	ΥΠΟΣΥΣΤΗΜΑ:	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ		
	ΕΝΤΥΠΟ:	ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		
	ΕΚΔΟΤΗΣ:	ΜΟΔΙΠ		

**Ε.105-2: ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2016-2016
ΕΞΑΜΗΝΟ: Ε'**

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
09-10	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εβ)		ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (ΑΠ)	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εδ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Δ)	09-10
	ΦΕΡΦΥΡΗ - ΜΑΚΡΗΣ		ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΦΕΡΦΥΡΗ - ΜΑΚΡΗΣ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3		ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	
10-11	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εβ)	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (ΑΠ)	ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (ΑΠ)	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εδ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Δ)	10-11
	ΦΕΡΦΥΡΗ - ΜΑΚΡΗΣ	ΜΑΚΡΗΣ	ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΦΕΡΦΥΡΗ - ΜΑΚΡΗΣ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	
11-12	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εα)	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Δ)	ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (Δ)	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧ/ΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (ΑΠ)	11-12
	ΦΕΡΦΥΡΗ - ΜΑΚΡΗΣ	ΜΑΚΡΗΣ	ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	
12-1	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εα)	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Δ)	ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (Δ)	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧ/ΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εβ)	12-1
	ΦΕΡΦΥΡΗ - ΜΑΚΡΗΣ	ΜΑΚΡΗΣ	ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ	
1-2	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εγ)		ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ (Δ)	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧ/ΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εβ)	1-2
	ΦΕΡΦΥΡΗ - ΜΑΚΡΗΣ		ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3		ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ	
2-3	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ (Εγ)			ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧ/ΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εγ)	2-3
	ΦΕΡΦΥΡΗ - ΜΑΚΡΗΣ			ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 3			ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ	
3-4	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Δ)		ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εγ)	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧ/ΣΕΩΝ ΞΥΛΟΥ - ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εγ)	3-4
	ΜΑΣΤΡΟΓΙΩΡΓΟΣ		ΜΠΟΘΟΣ - ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ Α		ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ	
4-5	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Δ)		ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εγ)			4-5
	ΜΑΣΤΡΟΓΙΩΡΓΟΣ		ΜΠΟΘΟΣ - ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ			
	ΑΙΘΟΥΣΑ Α		ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ			
5-6	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (ΑΠ)	CAD - CAM I (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εγ)			5-6
	ΜΑΣΤΡΟΓΙΩΡΓΟΣ	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΜΠΟΘΟΣ - ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ			
	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ			
6-7		CAD - CAM I (Δ)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εβ)		6-7
		ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΜΠΟΘΟΣ - ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ	ΜΠΟΘΟΣ - ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ		
		ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
7-8			ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εβ)		7-8
			ΜΠΟΘΟΣ - ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ	ΜΠΟΘΟΣ - ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ		
			ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
8-9			ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εα)	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙΠΛΟΥ ΙΙΙ (Εβ)		8-9
			ΜΠΟΘΟΣ - ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ	ΜΠΟΘΟΣ - ΣΟΦΟΓΙΑΝΝΗΣ		
			ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
09-10	CAD - CAM I (Εα)					09-10
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					
10-11	CAD - CAM I (Εα)					10-11
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					
11-12	CAD - CAM I (Εγ)					11-12
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					
12-1	CAD - CAM I (Εγ)					12-1
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					
1-2	CAD - CAM I (Εβ)					1-2
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					
2-3	CAD - CAM I (Εβ)					2-3
	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ					
	ΑΙΘΟΥΣΑ 2					

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
1-2	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εα)					1-2
	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ					
	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ					
2-3	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΤΑΛ. ΥΛΙΚΩΝ (Εα)					2-3
	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ - ΝΙΝΙΚΑΣ					
	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ					

 <small>ΤΜΗΜΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ</small>	ΚΩΔΙΚΟΣ:	E.105-2	ΕΝΤΥΠΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ	 <small>Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας</small> ΜΟΔΙΠ <small>Τ.Ε.Ι. Θεσσαλίας</small>
	ΥΠΟΣΥΣΤΗΜΑ:	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ		
	ΕΝΤΥΠΟ:	ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		
	ΕΚΔΟΤΗΣ:	ΜΟΔΙΠ		

Ε.105-2: ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΞΥΛΟΥ ΕΠΙΠΛΟΥ
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2016-2017
ΕΞΑΜΗΝΟ: Ζ'

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
09-10			ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εβ)			09-10
			ΚΑΚΑΒΑΣ - ΤΖΟΥΒΑΡΑ			
			ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ			
10-11	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡ. ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ)	ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Δ)	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εβ)	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εγ)	ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα)	10-11
	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΚΑΚΑΒΑΣ - ΤΖΟΥΒΑΡΑ	ΚΑΚΑΒΑΣ - ΤΖΟΥΒΑΡΑ	ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ - ΝΤΑΛΟΣ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
11-12	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡ. ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ)	ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Δ)	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εβ)	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εγ)	ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα)	11-12
	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΚΑΚΑΒΑΣ - ΤΖΟΥΒΑΡΑ	ΚΑΚΑΒΑΣ - ΤΖΟΥΒΑΡΑ	ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ - ΝΤΑΛΟΣ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
12-1	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡ. ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (ΑΠ)		ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εγ)	ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ)	12-1
	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ		ΚΑΚΑΒΑΣ - ΤΖΟΥΒΑΡΑ	ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ - ΡΑΜΜΟΥ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ Α	ΑΙΘΟΥΣΑ Β		ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
1-2	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡ. ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)		ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εα)		ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ)	1-2
	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ		ΚΑΚΑΒΑΣ - ΤΖΟΥΒΑΡΑ		ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ - ΡΑΜΜΟΥ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ Α		ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		ΑΙΘΟΥΣΑ 5 & ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	
2-3	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΠΡ. ΞΥΛΟΥ & ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)		ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εα)		ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	2-3
	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ		ΚΑΚΑΒΑΣ - ΤΖΟΥΒΑΡΑ		ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ Α		ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	
3-4	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (ΑΠ)	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα)	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Εα)	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Δ)	ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)	3-4
	ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ	ΚΑΚΑΒΑΣ - ΤΖΟΥΒΑΡΑ	ΚΑΚΑΒΑΣ	ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ	
	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΠΑΛΑΙΟ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ	ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	
4-5	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Δ)	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα)		ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (Δ)		4-5
	ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ		ΚΑΚΑΒΑΣ		
	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		ΑΙΘΟΥΣΑ Β		
5-6	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΙΙ (Δ)	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Εα)		ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ (ΑΠ)		5-6
	ΜΑΝΤΑΝΗΣ	ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ		ΚΑΚΑΒΑΣ		
	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		ΑΙΘΟΥΣΑ Β		
6-7		ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ)		ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ. ΕΠΙΠΛΟΥ (Δ)		6-7
		ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ		ΝΤΑΛΟΣ		
		ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		ΑΙΘΟΥΣΑ Β		

7-8	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ)				7-8
	ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ				
	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ				
8-9	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΧΕΔ ΕΠΙΠΛΟΥ (Εβ)				8-9
	ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ- ΜΠΟΘΟΣ				
	ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ				

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
9-10			ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εα)			9-10
			ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Β			
10-11			ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εα)			10-11
			ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ			
			ΑΙΘΟΥΣΑ Β			
11-12			ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εγ)	CAD - CAM II (Εβ)		11-12
			ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΜΑΚΡΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ		
			ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΙΘΟΥΣΑ 2		
12-1			ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εγ)	CAD - CAM II (Εβ)		12-1
			ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ	ΜΑΚΡΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ		
			ΑΙΘΟΥΣΑ Β	ΑΙΘΟΥΣΑ 2		
1-2			CAD - CAM II (Εα)	CAD - CAM II (Δ)		1-2
			ΜΑΚΡΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ	ΜΑΚΡΗΣ		
			ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ Β		
2-3			CAD - CAM II (Εα)	CAD - CAM II (ΑΠ)		2-3
			ΜΑΚΡΗΣ- ΓΑΛΑΓΑΛΑΣ	ΜΑΚΡΗΣ		
			ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ Β		
3-4		ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εβ)				3-4
		ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ				
		ΑΙΘΟΥΣΑ Β				
4-5		ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ (Εβ)				4-5
		ΝΤΙΝΤΑΚΗΣ				
		ΑΙΘΟΥΣΑ Β				

Ωρα	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Ωρα
9-10				ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ II (Ε)		9-10
				ΜΠΟΘΟΣ- ΝΙΝΙΚΑΣ		
				ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
10-11				ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ II (Ε)		10-11
				ΜΠΟΘΟΣ- ΝΙΝΙΚΑΣ		
				ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		
11-12				ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ II (Ε)		11-12
				ΜΠΟΘΟΣ- ΝΙΝΙΚΑΣ		
				ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟ		