



Μαργέτη, Αναστασία

«Ονομάζομαι Μαργέτη Αναστασία. Γεννήθηκα και μεγάλωσα στην Αθήνα. Είμαι πτυχιούχος του ΤΕΙ Λάρισας, Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου κ Επίπλου, παράρτημα Καρδίτσας. Ξεκίνησα τις σπουδές μου το 2003 και αποφοίτησα το 2007. Οι καθηγητές με γνώσεις και όρεξη να προσφέρουν σε συνδυασμό με τα εργαστήρια, τη χρήση σύγχρονων μέσων παραγωγής και υλικών που υπάρχουν στο ΤΕΙ μου έδωσαν πάρα πολλά εφόδια για να κάνω τον στόχο μου πραγματικότητα.

Περισσότερο ενδιαφέρον για εμένα στο ΤΕΙ, είχε το κατασκευαστικό μέρος καθώς και η τεχνολογία του ξύλου, που το έκανε ένα από τα πιο αγαπημένα υλικά. Επαγγελματικά στράφηκα στον σχεδιασμό και σήμερα εργάζομαι σε ένα από τα καταστήματα **PORCELANA** του ομίλου «ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ», ο οποίος είναι από τους μεγαλύτερους ομίλους στον κλάδο. Ασχολούμαι με τον σχεδιασμό και πώληση επίπλων κουζίνας, ντουλάπας και επίπλων και είμαι υπεύθυνη στο τμήμα μου. Στην συγκεκριμένη εργασία μπορώ να χρησιμοποιώ το σχεδιαστικό και το κατασκευαστικό μέρος που έχω σπουδάσει. Αυτό με ευχαριστεί και με κάνει να εκφράζομαι μέσα από την δουλειά μου».

Email: margetianastasia@yahoo.gr

Ιστοσελίδα: www.porcelana.gr



Κολυμπίρης, Τιμολέων

«Λέγομαι Τίμος Κολυμπίρης, γεννήθηκα στη Θήβα στις 31-8-87 και είμαι απόφοιτος του τμήματος σχεδιασμού και τεχνολογίας ξύλου και επίπλου του ΤΕΙ Λάρισας στο παράρτημα Καρδίτσας. Σπούδασα τα χρόνια 2005-2009. Τη σχολή μου την θεωρούσα πολύ ενδιαφέρουσα και όσο περνάει ο καιρός τη βρίσκω ακόμα περισσότερο. Είμαι τυχερός σε θέμα δουλειάς διότι έχουμε **οικογενειακή επιχείρηση** - εργοστάσιο κατασκευής κουζίνας, ντουλάπας, πόρτας και ειδικών κατασκευών. Καθημερινά στη δουλειά μου βλέπω πολλά πράγματα που έμαθα να γίνονται πραγματικότητα «χειροπιαστά», τόσο σε θέμα κατασκευής όσο και σε

θέμα σχεδιασμού και οργάνωσης. Η σχολή μας έχει πάρα πολύ καλό εξοπλισμό και δεν έχει σε τίποτα να υστερήσει από σχολές από άλλες χώρες, μιλώ για αυτό μέσα από την πείρα που έχω, κάνοντας και πρακτική άσκηση σε Πολυτεχνείο της Φινλανδίας. Τόσο το εργαστήριο με τα μηχανήματα κατεργασίας, τα σχεδιαστήρια, η επαγγελματική κατάρτιση των καθηγητών, καθώς κ' το πάθος να διδάξουν αυτό που γνωρίζουν, πιστεύω ότι δεν υπάρχει σε άλλες σχολές τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό. Ένα άλλο θέμα που θέλω να τονίσω είναι η επαγγελματική αποκατάσταση που έχουν οι φοιτητές από την σχολή μας, πιστεύω ότι είναι λίγοι εκείνοι που δεν έχουν βρει δουλειά κ' αυτό επειδή ίσως δεν έκαναν την κατάλληλη έρευνα παρόλο το δύσκολο της εποχής μας. Η σχολή μας ανοίγει μεγάλες πόρτες κ' σε μεγάλη ποικιλία δουλειάς, δηλ. από απλός κατασκευαστής επίπλων μέχρι βιομηχανικός σχεδιαστής, από τεχνολόγος ξύλου μέχρι προγραμματιστής CNC. Κλείνοντας θέλω να ευχαριστήσω τους καθηγητές για τις γνώσεις που μου προσέφεραν καθώς και να τους ευχηθώ καλή δύναμη για το μεγάλο αγώνα που κάνουν».

Email: timos1987@hotmail.com

Τασιοπούλου, Κωνσταντίνα

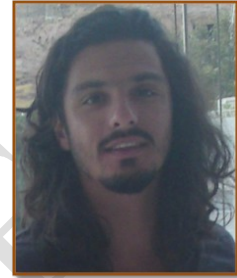


«Λέγομαι Κωνσταντίνα Τασιοπούλου και γεννήθηκα στη Λάρισα. Είμαι πτυχιούχος του Τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου, του ΤΕΙ ΛΑΡΙΣΑΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ). Η φοίτηση μου στη σχολή ξεκίνησε το 2005, όπου και πρώτη φορά ήρθα σε επαφή με τον κλάδο, κάτι που μου κίνησε πολύ το ενδιαφέρον. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον μου προκάλεσε τόσο το σχεδιαστικό όσο και το κατασκευαστικό μέρος ενός επίπλου. Κατά τη διάρκεια των σπουδών μου μεγάλη έμφαση επίσης έδωσα στον τομέα εργαστηρίων του Εφαρμοσμένου Μάρκετινγκ, Διοίκησης και Οικονομίας. Αυτή την περίοδο βρίσκομαι στη φάση εύρεσης εργασίας, κατά προτίμηση πάνω στον κλάδο μου, συναντώντας αρκετές δυσκολίες λόγω της κρίσης που επικρατεί στη χώρα μας. Θεωρούσα πως έχοντας λάβει και το πτυχίο μου τα πράγματα δεν θα ήταν τόσο δύσκολα, καθώς αξιοσημείωτο είναι το γεγονός πως τελειώνοντας την πρακτική μου άσκηση και χωρίς ακόμη να πάρω το πτυχίο, μου δόθηκε η ευκαιρία να εργαστώ για ορισμένο χρονικό διάστημα στην εταιρεία **Αφοί ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ (PROTEAS-BERLONI)**, μια από τις μεγαλύτερες εταιρείες στην παραγωγή οικιακού επίπλου καθώς και κύρια αντιπρόσωπο της ιταλικής εταιρείας επίπλων κουζίνας Berloni σε Ελλάδα και Κύπρο. Απασχολούμενη εκεί, κυρίως στο κομμάτι του σχεδιασμού καθώς και της πώλησης και συγκεντρώνοντας εμπειρία εύχομαι για την άμεση επαγγελματική μου αποκατάσταση».

Email: ntasiopoulou@hotmail.com

Μιχαήλ, Αντρέας

«Ονομάζομαι Αντρέας Μιχαήλ και γεννήθηκα στη Λευκωσία της Κύπρου στις 29/09/1984. Αφού τελείωσα τη στρατιωτική μου θητεία, στη συνέχεια φοίτησα στο τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου-Επίπλου του ΤΕΙ Λάρισας, στο παράρτημα Καρδίτσας. Σαν φοιτητής, στη σχολή μας, μπορώ να πω ότι ήμουν ικανοποιημένος από την τεχνολογική υποδομή της, αλλά όχι και τόσο με την κτιριακή. Βέβαια, τώρα η σχολή μας στεγάζεται σε ένα καινούριο και -απ' ότι μαθαίνω- σύγχρονο κτίριο. Οι καθηγητές προσπαθούσαν να κάνουν, ο καθένας με το τρόπο του, το καλύτερο για τη σχολή και τους φοιτητές. Αφού τελείωσα τις σπουδές μου στη σχολή μας, έκανα τη μεταπτυχιακή μου διατριβή στην Αγγλία, όπου και εντόπισα κάποιες σημαντικές διαφορές στις οποίες υστερούν τα Ελληνικά πανεπιστήμια και ανώτατες σχολές. Οι πιο σημαντικές είναι η οργάνωση και η συνέπεια. Βέβαια οι διάφορες Ελληνικές σχολές αντικατοπτρίζουν την κατάσταση της Ελληνικής κοινωνίας, ειδικά τα τελευταία χρόνια. Πρέπει οι φοιτητές και περισσότερο τα διάφορα πανεπιστημιακά ιδρύματα να υιοθετήσουν ένα κλίμα οργάνωσης και να εστιάσουν προς τους αυριανούς εργαζόμενους της χώρας. Να δώσουν έμφαση σε κλάδους οι οποίοι είναι ξεχασμένοι και όμως η Ελληνική αγορά τους χρειάζεται, όπως είναι και ο κλάδος μας. Αν και γενικά στο παγκόσμιο -και ειδικότερα στο πανελλήνιο- επικρατεί μια κατάσταση αβεβαιότητας και οικονομικής κρίσης εντούτοις ο δικός μας κλάδος αντιστέκεται ακόμα. Συγκριτικά με το τί συμβαίνει στους διάφορους κλάδους στην Ελλάδα, αλλά και στη Κύπρο, οι φοιτητές οι οποίοι τελειώνουν από τη σχολή μας μπορούν ευκολότερα να βρουν δουλειά και να ενταχθούν στην κοινωνία.



Πρέπει να σας πω ότι θεωρώ τον εαυτό μου τυχερό γιατί τελειώνοντας τις σπουδές μου εργάζομαι πλέον ως σχεδιαστής και προγραμματιστής εργαλειομηχανών. Έτσι, ως επαγγελματίας, αρχίζω και συνειδητοποιώ ότι τα πράγματα είναι πολύ διαφορετικά από το τί διδάσκεται στις σχολές. Αδιαμφισβήτητα, κάποια σχεδιάστηκα προγράμματα όπως και προγράμματα χρήσης μηχανών, τα οποία αποκόμισα από τη σχολή μας, μου ήταν πολύτιμα. Ωστόσο, βγαίνοντας στην αγορά εργασίας και δουλεύοντας αυτό το μικρό διάστημα έχω διαπιστώσει ότι χρειάζεται προσήλωση, επιμονή και υπομονή για να αντέξει κάποιος στη Κυπριακή αλλά και στην Ελληνική αγορά. Είναι πολύ σημαντικό οι φοιτητές να προσανατολίζονται έγκαιρα στο τι θέλουν να κάνουν μετά τις σπουδές τους. Εδώ είναι που πρέπει, κατά τη γνώμη μου, η σχολή να βοηθήσει με το να διαχωρίσει κάποιες κατευθύνσεις ειδικοτήτων. Επίσης η συνεργασία της σχολής με διάφορες ιδιωτικές εταιρίες είναι πολύ σημαντική όπως και η πρωτοβουλία εξεύρεσης θέσεων εργασίας για τους φοιτητές - αυριανούς επαγγελματίες. Στους δύσκολους καιρούς που διανύουμε το καλύτερο για τη σχολή μας, όπως και για όλες τις σχολές στην Ελλάδα, είναι να γίνουν αυτόνομες ή τουλάχιστον να μην στηρίζονται εξολοκλήρου στο Ελληνικό δημόσιο. Απ' ότι ξέρω η σχολή μας ήδη το γνωρίζει αυτό και λαμβάνει τα απαραίτητα μέτρα. Είμαι πεπεισμένος ότι παρά τις δύσκολες συνθήκες, στις οποίες βρίσκεται η πατρίδα μας, το τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου-Επίπλου θα συνεχίσει να εξελίσσεται και να ακμάζει».

Μοτεσνίτσα, Φανή

«Ονομάζομαι Φανή Μοτεσνίτσα, γεννήθηκα και μεγάλωσα στη Φλώρινα. Είμαι από τις πρώτες αποφοίτους του Τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου. Πέρασα την πρώτη χρονιά που δημιουργήθηκε το Τμήμα (1999). Έχοντας ένα ήδη πρώτο πτυχίο στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης και θέλοντας να διευρύνω τους ορίζοντές μου με άλλες σπουδές βρέθηκα “τυχαία” -λόγω συστήματος- εξετάσεων σε ένα νέο εκείνο τον καιρό τμήμα. Αν και δεν με ενθουσίαζε η ιδέα να φοιτήσω εκεί, τελικά αποφάσισα να το παρακολουθήσω. Το αντικείμενο αν και πολύ διαφορετικό από τις πρώτες μου σπουδές, το αγάπησα! Το ξύλο, η γνώση γύρω από αυτό και όσα μπορείς να δημιουργήσεις μαζί του δεν γίνεται να μην σε συνεπάρουν! Παρόλο που το τμήμα ήταν στα “γενοφάσκια” του και είχε αρκετές ελλείψεις τότε -σε μηχανολογικό τουλάχιστον εξοπλισμό- αυτό που δεν θα μπορούσα να παραβλέψω ήταν η μεγάλη αγάπη και ο ζήλος των καθηγητών να περάσουν όλη τη γνώση που είχαν στους φοιτητές. Οι επισκέψεις μας σε βιομηχανίες και βιοτεχνίες του κλάδου ήταν πολλές όπως και οι επισκέψεις μας σε κλαδικές εκθέσεις. Αυτό που μου έκανε ιδιαίτερη εντύπωση ήταν πως η βιβλιοθήκη μας ήταν ιδιαίτερα εξοπλισμένη και υπήρχαν συνεχείς προσπάθειες να εμπλουτιστεί με νέα βιβλία επιστημονικού ενδιαφέροντος για εμάς τους φοιτητές. Όσο περνούσαν τα εξάμηνα στο πρόγραμμα της σχολής προσθέτονταν νέα, πολύ ενδιαφέροντα, μαθήματα που δυστυχώς εμείς οι παλαιότεροι δεν είχαμε τη δυνατότητα να διδαχθούμε. Μάλιστα, σκεφτόμασταν πως μέσα στη τύχη μας να είμαστε από τους πρώτους πτυχιούχους που θα βγουν στην αγορά, ταυτόχρονα ήμασταν και άτυχοι γιατί οι επόμενοι απόφοιτοι θα είχαν ευρύτερη γνώση από εμάς!



Μετά την αποφοίτησή μου είχα την τύχη να εργαστώ ως αρχισυντάκτρια σε ένα κλαδικό περιοδικό για το ξύλο και το έπιπλο (**Επιπλέον**, www.epipleon.gr). Μου δόθηκε, έτσι, η δυνατότητα να μεταφέρω όλη την εξειδικευμένη γνώση που πήρα από το ΤΕΙ, να γνωρίσω τον κλάδο αυτό από κοντά αλλά κυρίως να εμβαθύνω τις γνώσεις μου γύρω από το ξύλο. Ο κύκλος μου στο περιοδικό έκλεισε αλλά όχι και η επαφή μου με την ενημέρωση. Εδώ και δυο χρόνια εργάζομαι ως υπεύθυνη σύνταξης σε portal για την κατασκευή και την κατοικία. Μπορεί να μην έχει άμεση σχέση με το ξύλο αλλά όπως λέω εγώ πλέον γράφω για όλα τα υλικά και όχι μόνο για το ξύλο. Πολλές φορές σπουδάζουμε χρόνια κάτι αλλά δεν ξέρουμε τελικά ποια θα καταλήξει να είναι η επαγγελματική μας σταδιοδρομία. Όμως, η εμπειρία μου με έχει διδάξει, πως σημασία τελικά έχει αυτό που κάνουμε να το κάνουμε με αγάπη και συνέπεια. Σήμερα εργάζομαι για την **Buildnet**, του ομίλου επιχειρήσεων της ΣΙΔΕΝΟΡ Α.Ε.».

Email: fm2805mm@yahoo.gr

Ιστοσελίδα επιχ/σης: www.buildnet.gr

Βαλέργας, Γεώργιος

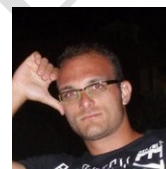


«Λέγομαι Βαλέργας Γιώργος και ολοκλήρωσα τις σπουδές μου το 2006 στο Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου της Καρδίτσας γεμάτος εμπειρίες, εφόδια και γερές βάσεις για την απορρόφησή μου από την αγορά του κλάδου μας. Μπορώ να πω με θαυμασμό, ότι τα καλύτερα μου χρόνια τα πέρασα σαν φοιτητής στην Καρδίτσα και δεν θα άλλαζα τίποτα & κανέναν από αυτές τις αναμνήσεις...

Με αγάπη στο αντικείμενο εργασίας μου, απασχολούμαι τώρα σαν ελεύθερος επαγγελματίας στον τομέα του λιανικού εμπορίου επίπλων κουζίνας, επίπλων καθιστικού, ντουλαπών, κουφωμάτων και πορτών ασφαλείας σε συνεργασία με τις εταιρείες **DASH** και **SOFA plus**».

Email: valpoint2000@gmail.com **Ιστοσελίδα:** www.dash.com.gr, www.sofaplus.gr

Αβραμόπουλος, Αναστάσιος



«Ονομάζομαι Αβραμόπουλος Τάσος και φοίτησα στο τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου του ΤΕΙ/Λ, Παράρτημα Καρδίτσας κατά τα έτη 2003-2007. Ομολογώ ότι η σχολή δεν ήταν στις πρώτες προτιμήσεις μου, ούτε είχα προηγούμενη εμπειρία σε κάθε είδους σχεδιασμό ή κατασκευή του οτιδήποτε, όμως ο τίτλος και η περιέργεια με οδήγησαν στο να αποφασίσω να δω περί τίνος πρόκειται και παράλληλα να επισκεφτώ μια άγνωστη πόλη. Κατά την άφιξή μου στο τμήμα και βλέποντας πόσο πρόθυμα ήταν τα παιδιά εκεί να με κατατοπίσουν για το τι πρέπει να κάνω, όσο και η Γραμματεία να με εξυπηρετήσει, άρχισα να βλέπω ότι κάνω τη σωστή επιλογή. Σε αυτό βέβαια βοήθησε και το κατατοπιστικότατο βιβλιαράκι που μου έδωσαν, το οποίο εξηγεί επακριβώς το αντικείμενο που διδάσκεται, ποιες είναι οι επαγγελματικές του προοπτικές, μία πρώτη επεξήγηση για τα μαθήματα και φωτογραφίες των εργαστηρίων.

Βέβαια πολλά από τότε έχουν αλλάξει, υπάρχει καινούριο κτίριο, νέες αίθουσες και σχεδιαστήρια, υπολογιστές νέας τεχνολογίας, το εργαστήριο των μηχανημάτων εξοπλίστηκε και αναβάθμισε το ήδη υψηλό επίπεδο του για εργαστήριο εκπαιδευτικού ιδρύματος ΑΕΙ με όλα σχεδόν τα μηχανήματα που απαιτούνται για να κατασκευαστεί έπιπλο κάθε είδους, όπως επίσης και νέες επιλογές μαθημάτων προστέθηκαν έτσι ώστε να συμβαδίζει η σχολή και, με τα επαγγελματικά κριτήρια στον εργασιακό τομέα.

Τέλος θέλω να επισημάνω ότι οι έρευνες που έχουν δημοσιευθεί κατά καιρούς και αφορούν την άμεση επαγγελματική αποκατάσταση είναι πέρα για πέρα αληθινές. Ενδεικτικά εγώ αφότου έφυγα από τη σχολή και απολύθηκα από το στρατό μέσα σε 35 μέρες και χωρίς να έχω ορκιστεί ακόμα, βρήκα δουλειά στο αντικείμενο σπουδών μου. Όλα αυτά βέβαια εν έτει 2008 όπου

η κρίση ήταν ακόμα στα πρώτα στάδια, και πλέον έχει χτυπήσει κάθε κλάδο και εργαζόμενο. Ακόμη και έτσι όμως είναι σπουδές σε κάτι χειροπιαστό και σε ένα κλάδο στον οποίο μέχρι πρότινος οι εταιρείες συνήθιζαν να απασχολούν άτομα κατ' ανάγκη, χωρίς την εξειδίκευση (έστω και σε αρχικό στάδιο) που μου πρόσφερε η σχολή. Η πραγματική εξειδίκευση έρχεται στη πράξη. Σήμερα εργάζομαι στην επιχείρηση επίπλων **Altalineα**».

Email: anastazio83@gmail.com

Ιστοσελίδα: www.altalineα.gr



Μπουσδέκη Ελένη

«Ονομάζομαι Μπουσδέκη Ελένη και γεννήθηκα στην Αθήνα στις 16-11-1984. Από μικρή ήθελα να ασχοληθώ με τον χώρο των “τεχνών” και έτσι κατέληξα στην Καρδίτσα, όπου και σπούδασα σχεδιασμό επίπλου και τεχνολογία ξύλου. Αποφοίτησα μετά από τέσσερα καταπληκτικά χρόνια, γεμάτα από εμπειρίες που προήλθαν από τις σπουδές στο ΤΕΙ, τη ζωή μας στη Καρδίτσα, καθώς και τους ανθρώπους τους οποίους γνώρισα και συναναστράφηκα εκεί. Το σχέδιο ήταν πάντα η προτίμησή μου και έτσι τελειώνοντας, βρήκα κατευθείαν δουλειά σε μια μεγάλη εταιρεία επίπλων κουζίνας όπου και εργάστηκα για τρία χρόνια ως σχεδιάστρια. Τα μέχρι τότε εργαστήρια που είχα παρακολουθήσει στο ΤΕΙ με βοήθησαν πολύ στο χώρο, καθώς ήδη ήξερα τα σχεδιαστικά προγράμματα που χρησιμοποιούσε η εταιρεία και μπορούσα να ανταπεξέλθω πλήρως.

Αργότερα αποφάσισα να κάνω ένα μεταπτυχιακό, πάνω σε ένα καινούργιο τομέα που τα τελευταία χρόνια μου είχε κινήσει πολύ το ενδιαφέρον, καθώς ασχολιόμουν παράλληλα με εθελοντικές δραστηριότητες σε φεστιβάλ και πολιτιστικούς χώρους. Σε αυτήν μου την κίνηση με βοήθησε πολύ το Τμήμα, πήρα συστατικές επιστολές οι οποίες ήταν απαραίτητες για να με δεχτούν σε πανεπιστήμιο της Αγγλίας. Σπούδασα για δύο ακόμη χρόνια στο Μητροπολιτικό Πανεπιστήμιο του Λονδίνου “business” και “events marketing management”. Αυτή την περίοδο, μόλις έχω επιστρέψει από το εξωτερικό και ψάχνω εταιρείες για να δραστηριοποιηθώ στο χώρο. Εργάζομαι περιστασιακά σε θέατρα και ανεξάρτητες παραγωγές, όπως τα “Special Olympics, Αθήνα 2011” όπου εργάστηκα σαν stage manager. Το ιδανικό για μένα και το ζητούμενο, είναι να καταφέρω να “παντρέψω” τα 2 αντικείμενα των σπουδών μου, καθώς τα αγαπώ και τα δυο πολύ και να κινηθώ στο χώρο της σκηνογραφίας και της παραγωγής, όπου συνδυάζει το σχέδιο με την ευρύτερη τέχνη».

Email: carpediemculpa@yahoo.gr



Οικονόμου, Γεώργιος

«Λέγομαι Γιώργος Οικονόμου, γεννήθηκα στις 05.10.1987 και έχω καταγωγή από τα Φίχτια Αργολίδος και τα τελευταία χρόνια κατοικώ στην Αθήνα.

Είμαι απόφοιτος του Τμήματος Σχεδιασμού & Τεχνολογίας Ξύλου & Επίπλου. Σπούδασα τα χρόνια 2005-2009 και αγάπησα το αντικείμενο σχετικά με την οργάνωση και διοίκηση επιχειρήσεων ξύλου & επίπλου. Επίσης, κατά την διάρκεια των σπουδών μου ιδιαίτερο ενδιαφέρον και προσθετική αξία στο βιογραφικό μου αποτέλεσαν τα εργαστήρια που αφορούσαν τον ποιοτικό έλεγχο επίπλου & τον βιομηχανικό σχεδιασμό.

Είμαι ιδιαίτερα ευτυχής που έχω τελειώσει αυτό το Τμήμα, και σήμερα εργάζομαι στην εταιρεία, **Eliton Ν.Σωτηρόπουλος & Υιοί Α.Ε.** μία από τις μεγαλύτερες εταιρείες του κλάδου, στην παραγωγή επίπλων κουζίνας, με δυναμικό 95 ατόμων. Είμαι υπεύθυνος στην πλήρη εφαρμογή της πολιτικής τιμολόγησης στην εταιρεία και στην δημιουργία κωδικών στην αποθήκη μέσω του συστήματος E.R.P. της εταιρείας. Είναι μία υπεύθυνη θέση που με κάνει να νιώθω δημιουργικός και μου δίνει την δυνατότητα να εκφράσω και να υλοποιήσω τις ιδέες μου».

Email: geoekonomou@yahoo.gr

Ιστοσελίδα: <http://www.eliton.gr/>

Ευτυχία Μαρεντάκη

«Λέγομαι Ευτυχία Μαρεντάκη και γεννήθηκα στα Χανιά. Είμαι πτυχιούχος του ΤΕΙ Λάρισας, Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου Επίπλου της Καρδίτσας. Ξεκινώντας τις σπουδές μου το 2004 ήρθα σε επαφή με το τεχνολογικό και κατασκευαστικό κομμάτι του επίπλου προκαλώντας μου μεγάλο ενδιαφέρον. Αργότερα μέσα στη σχολή ακολούθησα το δημιουργικό τμήμα του βιομηχανικού σχεδιασμού.



Θεωρώ ότι δεν θα μπορούσα να κάνω καλύτερη επιλογή σχολής για την Ελλάδα πάνω στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο. Εφαρμογή νέων τεχνολογιών, χρήση σύγχρονων μέσων παραγωγής, μέσα στο εκπαιδευτικό ίδρυμα και εκπαίδευση από διακεκριμένους καθηγητές στο αντικείμενό τους μέχρι στιγμής έχουν εξασφαλίσει μία συνεχώς εξελισσόμενη πορεία του Ιδρύματος στο χρόνο. Σήμερα συνεργάζομαι με την Αμαλία Μπουντρογιάννη, γλύπτρια, όπου έχουμε δημιουργήσει το **δικό μας εργαστήριο**. Σε αυτό το χώρο κατασκευάζω και σχεδιάζω νέα χειροποίητα έπιπλα αλλά και ρούχα».

Email: emarentaki@gmail.com

Ιστοσελίδα: <http://marentaki.com/>

Ίτσιος, Βασίλειος

«Λέγομαι Ίτσιος Βασίλης και γεννήθηκα στην Κατερίνη Πιερίας στις 26/3/1985. Είμαι πτυχιούχος του ΤΕΙ Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου της Καρδίτσας. Ξεκίνησα τις σπουδές μου το Σεπτ. του 2003 και αποφοίτησα το Δεκέμβριο του 2007. Θεωρώ την επιλογή μου για σπουδές στο συγκεκριμένο τμήμα πολύ επιτυχημένη αφού με βοήθησε στην ενίσχυση της απόφασης μου να ασχοληθώ με το κλάδο του επίπλου. Πιστεύω πως η επιλογή κάποιου να δραστηριοποιηθεί στην κατασκευή ή το σχεδιασμό επίπλων απαιτεί ως μονόδρομο την εισαγωγή του στο συγκεκριμένο ΤΕΙ.



Με την αποφοίτηση μου από το Τμήμα συμμετέχω ενεργά στην πρωτοβουλία της οικογένειάς μου να δημιουργήσει μία σύγχρονη **οικογενειακή μονάδα** που έχει ως στόχο την παραγωγή, την προώθηση και την πώληση προϊόντων (έπιπλα κουζίνας – ντουλάπας – πόρτας) βασισμένα στην υψηλή ποιότητα, με διαφοροποιημένα στοιχεία και εστίαση στην τεχνολογία. Οι γνώσεις & εμπειρίες που απέκτησα κατά τη διάρκεια των σπουδών μου είναι πολύτιμες στο να με καθοδηγούν σε σωστές ενέργειες πάνω σε θέματα κατασκευής-σχεδιασμού επίπλων, πώλησης, τεχνολογίας ξύλου και χειρισμού μηχανημάτων. Το σημαντικότερο ευτύχημα όμως από το πέρασμά μου από το τμήμα ήταν να γνωρίσω τόσο από το εκπαιδευτικό προσωπικό όσο και από φοιτητές, ανθρώπους αξιόλογους με ζήλο για το αντικείμενο δραστηριοποίησης μας όπου διατηρώ σχέσεις και ανταλλάσσω απόψεις για θέματα που αφορούν το χώρο του επίπλου».

Email: b_itsios@yahoo.gr

Τζιτζιρής, Κων/νος



«Ονομάζομαι Κώστας Τζιτζιρής και σήμερα εργάζομαι ως ελεύθερος επαγγελματίας στην Αθήνα, στην «**Ξύλινο δάπεδο – Τζιτζιρής**» με αντικείμενο το ξύλινο δάπεδο. Είμαι πτυχιούχος του Τμήματος ΤΕΙ Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Επίπλου και Ξύλου της Καρδίτσας (ΤΕΙ Λάρισας).

Αφού τελείωσα την Σιβιτανίδειο Σχολή, ως επιπλοποιός και επιθυμώντας ένα βήμα παραπάνω, πήρα το «ρίσκο» να γραφτώ σε ένα νέο τμήμα τότε, το 2002. Ωστόσο αποδείχτηκε ότι ήταν η πλέον κατάλληλη κίνηση και είμαι σίγουρος ότι η σχολή αποτελεί ίσως το σημαντικότερο εφόδιο για οποιονδήποτε έχει τη διάθεση και τη φιλοδοξία να ασχοληθεί δυναμικά με το κλάδο του ξύλου και του επίπλου.

Οι καθηγητές είναι εξαιρετικοί, κρατούν το επίπεδο της σχολής ψηλά, είναι πρόθυμοι, ενώ όσους είχα την ευκαιρία να γνωρίσω καλύτερα, είναι και θαυμάσιοι άνθρωποι!

Επίσης, οι σύγχρονες εγκαταστάσεις θεωρώ ότι είναι ιδανικές για την εκπαίδευση των φοιτητών. Περιθώρια βελτίωσης πάντα υπάρχουν, αλλά οι αδιάκοπες προσπάθειες που καταβάλλονται από τους ανθρώπους του τμήματος αποτελούν εγγύηση για το μέλλον. Τέλος, δεν ξεχνώ την υπέροχη πόλη της Καρδίτσας που επισκέπτομαι ακόμα, τα περίχωρά της και φυσικά τις φιλίες που έκανα εκεί και κρατούν μέχρι σήμερα».

Email: tzitziris@xylino-dapedo.gr

Ιστοσελίδα: www.xylino-dapedo.gr

Μανουσακίδη, Μαρία

«Ονομάζομαι Μαρία Μανουσακίδη, γεννήθηκα και κατοικώ στο Κερατσίνι Αττικής. Τελείωσα τις σπουδές μου το 2011, στο ΤΕΙ Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου. Αν και η σχολή δεν ήταν από τις πρώτες μου επιλογές, κατάφερε να μου τραβήξει το ενδιαφέρον, από τα πρώτα κιόλας εξάμηνα. Αρκετοί -εκτός σχολής - θεωρούσαν ότι οι απόφοιτοι είναι ξυλουργοί με πτυχίο. Κάτι τέτοιο φυσικά και δεν ισχύει, γιατί οι γνώσεις που αποκομίζουμε δεν περιορίζονται μόνο στην κατεργασία του ξύλου».



Email: manousakidi@hotmail.com

Κοσμίδης, Χαράλαμπος

«Λέγομαι Χάρης Κοσμίδης και γεννήθηκα στη Θεσσαλονίκη στις 09/11/1985.

Αποφοίτησα από το τμήμα Σχεδιασμού & Τεχνολογίας Ξύλου & Επίπλου το 2010. Κατά την διάρκεια της φοίτησής μου, ήρθα πρώτη φορά σε επαφή με το αντικείμενο του σχεδιασμού επίπλων και γνώρισα τις δυνατότητες του ξύλου ως υλικού, όπως επίσης και τη διαδικασία σχεδιασμού, παραγωγής και κατασκευής.

Προσπάθησα να αποκομίσω όσο το δυνατόν περισσότερες εμπειρίες - και πιστεύω τις καλύτερες - στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο καθώς υπάρχουν μεγάλες δυνατότητες για δημιουργία και εξέλιξη.



Εδώ και λίγο καιρό βρίσκομαι στη Σουηδία, όπου και κάνω το μεταπτυχιακό μου στον βιομηχανικό σχεδιασμό στο **Mid Sweden University**. Συγκεκριμένα ασχολούμαι με την έρευνα, την ανάπτυξη και τον σχεδιασμό προϊόντων με κύριο γνώμονα την ευκολία στη χρήση και την φιλικότητα στον ίδιο τον τελικό καταναλωτή / χρήστη».

Email: harris_kosmidis@hotmail.com

Ιστοσελίδα: <http://www.miun.se/en/>

Δαφνά, Χρυσάνθη

«Χρύσα Δαφνά είναι το όνομά μου και ανήκω και εγώ στην ομάδα των αποφοίτων του Τμήματος Σχεδιασμού Τεχνολογίας Ξύλου-Επίπλου του ΤΕΙ Καρδίτσας ή καλύτερα στα παιδιά του ΣΤΕΞ. Κίνητρο μου για την εισαγωγή μου στο ΣΤΕΞ, αποτέλεσε η ενασχόληση μου με το σχέδιο. Στη Σύρο από όπου και κατάγομαι ξεκίνησα την πρακτική μου άσκηση σε μια εταιρεία εμπορίας ξύλινων κουφωμάτων, επίπλων κουζίνας και ντουλάπας. Σήμερα έπειτα από 3 χρόνια συνεχίζω να εργάζομαι στην εταιρεία αυτή -**Dream house** - και δεν έχει υπάρξει ούτε μια στιγμή αμφισβήτησης για την επιλογή μου να φοιτήσω στο τμήμα αυτό που ανήκει στο ΤΕΙ της Λάρισας.



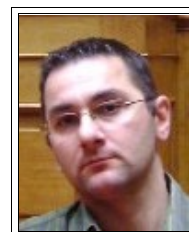
Είναι πολύ σημαντικό να εργάζεσαι για κάτι που αγαπάς και ακόμα πιο σημαντικό να το εξασκείς εκεί από όπου κατάγεσαι χωρίς να χρειάζεται να μεταβείς σε κάποια άλλη πόλη. Αισθάνομαι τυχερή που φοίτησα εδώ, γιατί γνώρισα ανθρώπους που σήμερα έχουν σημαντική θέση στη ζωή μου, συμφοιτητές και καθηγητές. Οι γνώσεις που μου παρείχε η σχολή μου, φάνηκαν αρκετές για το επαγγελματικό μου ξεκίνημα και σήμερα μπορώ να στέκομαι με αξιοπρέπεια απέναντι σε ένα σκληρό και πολύ ανταγωνιστικό εργασιακό περιβάλλον».

Email: p30102006@yahoo.gr

Ιστοσελίδα: www.dream-house.gr

Σαπακόλης, Άγγελος

«Ονομάζομαι Άγγελος Σαπακόλης, γεννήθηκα στην Έδεσσα την 12/08/1979. Είμαι απόφοιτος του Τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου-Επίπλου του ΤΕΙ Λάρισας, στην Καρδίτσα. Σπούδασα τα χρόνια 2002-2005, η σχολή μου άρεσε πάρα πολύ, τόσο ως αντικείμενο σπουδών όσο και το επίπεδο των καθηγητών μου (επίπεδο γνώσεων & χαρακτήρας). Το Τμήμα είχε (και έχει) πάρα πολύ καλό εξοπλισμό. Σε συζητήσεις με αποφοίτους από άλλες σχολές δεν πίστευαν ότι έχουμε CNC. Αν υστερούσε σε κάτι ήταν το σχέδιο, δεν μάθαμε πως να μετατρέπουμε τα ανθρωπομετρικά δεδομένα σε εργονομικά έπιπλα, σημαντικό για τον σχεδιασμό της καρέκλας. Θεωρώ ότι τα βασικά εφόδια τα έχουμε πάρει· καμία σχολή δεν τα δίνει όλα στους σπουδαστές της, κάποια πράγματα αποκτιούνται με την εμπειρία και έτσι πρέπει να είναι, η θεωρία δεν μπορεί να ξεπεράσει την πράξη. Θα ήθελα βέβαια μετά την αποφοίτησή μου να μου δίνονταν η δυνατότητα να παρακολουθήσω κάποια σεμινάρια, που θα αφορούσαν τα νέα υλικά και τις νέες τάσεις πάνω στο σχέδιο.



Παρότι το αντικείμενο των σπουδών μου είναι πολύ ενδιαφέρον και μου αρέσει ακόμα και τώρα πάρα πολύ ως επάγγελμα, η εργασία μου είναι τελείως διαφορετική. Εργάζομαι ως επαγγελματίας οπλίτης στον Στρατό (κάτι που δεν με ευχαριστεί και τόσο). Το να είσαι σχεδιαστής επίπλου σε γεμίζει ως άνθρωπο, έχεις την χαρά της δημιουργίας. Παίρνεις ένα κομμάτι ξύλο και του δίνεις μορφή-σχήμα, το κάνεις έπιπλο. Η δουλειά δεν είναι μονότονη, κάθε φορά έχεις κάτι διαφορετικό να κάνεις αυτό βέβαια είναι αγχωτικό, γιατί μπορεί να βγεις εκτός χρονοδιαγράμματος (και αν έχεις γυναίκα πελάτη "που συνήθως

γυναίκα είναι” την έβαψες..). Πιστεύω ότι στο μέλλον θα ασχοληθώ με το επάγγελμα που σπούδασα, όλα έχουν το καιρό τους. Το έπιπλο από μασίφ ξυλεία δεν θα σταματήσει να υπάρχει διότι είναι μοναδικό υλικό σε αντοχή και αίσθηση. Κλείνοντας θέλω να ευχαριστήσω όλους τους καθηγητές μου στο ΤΕΙ για τις γνώσεις που μου πρόσφεραν».

Email: asapakolis@hotmail.com

Ζερβάκης, Δημόκριτος

«Το όνομά μου είναι Ζερβάκης Δημόκριτος. Αποφοίτησα από το Τεχνολογίας & Σχεδιασμού Ξύλου και Επίπλου το 2010. Τελειώνοντας το ΤΕΕ Ξυλουργών-Επιπλοποιών στην Αθήνα αποφάσισα να δώσω εξετάσεις για την εισαγωγή μου στο συγκεκριμένο τμήμα. Εκεί γνώρισα πολλούς και αξιόλογους επιστήμονες οι οποίοι με βοήθησαν πολύ.



τμήμα

Αυτή τη χρονική περίοδο ετοιμάζομαι να συνεχίσω τις σπουδές μου στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου στο τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων στο μεταπτυχιακό “Σχεδίαση Διαδραστικών και Βιομηχανικών Προϊόντων και Συστημάτων”. Αισθάνομαι δικαιωμένος με την επιλογή μου για το τμήμα Τεχνολογίας & Σχεδιασμού Ξύλου και Επίπλου γιατί μου άνοιξε ορίζοντες που πριν δεν ήξερα».

Email: zervakisdimokritos@hotmail.com

Αλήμπαμπα, Κανσού



«Λέγομαι Αλήμπαμπα Κανσού, γεννήθηκα στην Ξάνθη στις 13 Απριλίου 1987. Είμαι πτυχιούχος του ΤΕΙ Λάρισας παράρτημα Καρδίτσας του τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας ξύλου – επίπλου. Στα τέσσερα χρόνια της φοιτητικής μου ζωής (2005 – 2009) έμαθα πολλά πράγματα από σχεδιασμό επίπλων – χώρων και από τεχνολογία ξύλου. Ίσως ήταν μοναδικές οι εμπειρίες στα εργαστηριακά μαθήματα όπως: παραγωγή επίπλου, ποιοτικός έλεγχος, βιομηχανικός και δημιουργικός σχεδιασμός επίπλων, εργαλειομηχανές CNC και επισκευή και συντήρηση παλαιών επίπλων. Μάθαμε να δουλεύουμε ατομικά και ομαδικά. Πιστεύω πως είμαι πολύ τυχερός που αποφοίτησα από αυτό το τεχνολογικό ίδρυμα και με τους πολύ έμπειρους καθηγητές στο κλάδο τους. Μετά την αποφοίτησή μου, ειλικρινά δεν ξέρω με ποιο αντικείμενο από όλα να ασχοληθώ!!! Σήμερα εργάζομαι με τον πατέρα μου στην παραγωγή επίπλων, κουζίνας, πορτών κ.ά., στην οικογενειακή επιχείρησή μας. Συγχρόνως με έναν φίλο μου (βιομηχανικός σχεδιαστής, ΤΕΙ Κοζάνης) ασχολούμαστε με σχεδιασμό εσωτερικών χώρων, διακοσμήσεις, ανακαινίσεις και γραφιστικά (**dotDesign K_A**, facebook). Τέλος, όταν βρω ελεύθερο χρόνο ασχολούμαι σαν χόμπι με επισκευή/και συντήρηση παλαιών επίπλων».

Email: kansualibaba@yahoo.gr

Ιστοσελίδα: http://el-gr.facebook.com/pages/dot-Design-K_A/201508889912209



Σεβοπούλου, Ιωάννα

«Ονομάζομαι Ιωάννα Σεβοπούλου, γεννήθηκα στην Αθήνα στις 21-08-1982. Είμαι απόφοιτη του τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας ξύλου-επίπλου της Καρδίτσας.

Σπούδασα τα έτη 2003-2007. Στην αρχή ήμουν πολύ διστακτική γιατί δεν γνώριζα για την συγκεκριμένη σχολή, αλλά πολύ γρήγορα την αγάπησα και σ' αυτό έπαιξαν πολύ σημαντικό ρόλο οι καθηγητές οι οποίοι ήταν πρόθυμοι να μας βοηθήσουν και να μας δώσουν εφόδια για να συνεχίσουμε. Πέρασα 4 υπέροχα χρόνια σε μια φιλόξενη πόλη την Καρδίτσα που μόνο θετικές αναμνήσεις έχω να θυμάμαι. Σήμερα ζω και εργάζομαι στην Αθήνα σε μία από τις μεγαλύτερες εταιρείες επίπλων κουζίνας την **DASH**, ως σύμβουλος διακόσμησης εδώ και 4 χρόνια, από το 2007».

Email: joannasev@hotmail.com

Ιστοσελίδα: www.dash.com.gr

Γεωργακοπούλου, Πηνελόπη



«Λέγομαι Πηνελόπη Γεωργακοπούλου, γεννήθηκα στις 15.09.1982 στον Πύργο Ν. Ηλείας. Ξεκίνησα τις σπουδές μου στο ΤΕΙ Λάρισας, Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου Επίπλου της Καρδίτσας το 2000. Στα χρόνια που φοίτησα στο τμήμα έμαθα πολλά για τα είδη των ξύλων, την σκληρότητά τους, την διάρκεια καθώς και την ποιότητα ανάλογα με την περιοχή (στην Ελλάδα) και την χώρα προέλευσης τους, γνώσεις οι οποίες ήταν ιδιαίτερα χρήσιμες στην μετέπειτα πορεία μου στο χώρο του ξύλου και επίπλου.

Για την ολοκλήρωση των σπουδών μου στο Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου Επίπλου, πραγματοποίησα την πρακτική μου άσκηση στην εταιρία «Επιπλο Αθήναι», όπου και συνέχισα να εργάζομαι για τρία πλέον έτη, μετά το πέρας της πρακτικής. Σήμερα εργάζομαι ως υπεύθυνη καταστήματος στην εταιρεία **Αθηναϊκές Ευκαιρίες**. Είμαι υπεύθυνη στο τμήμα παραγγελιών και πωλήσεων και στο τμήμα λογιστηρίου. Επίσης αναλαμβάνω την διακόσμηση κατοικιών αλλά και επαγγελματικών χώρων. Είμαι απόλυτα ικανοποιημένη από την επιλογή αυτή στον επαγγελματικό μου προσανατολισμό. Η δουλειά μου δίνει κάθε στιγμή την ικανοποίηση της δημιουργίας».

Email: ppgeorgakopoulou@gmail.com



Ντρούβας, Νικόλαος

«Με λένε Νικόλαο Ντρούβα και γεννήθηκα στην Καρδίτσα το 1983, όπου και μεγάλωσα. Τελειώνοντας το λύκειο, φοίτησα στο τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου - Επίπλου, απ' όπου και αποφοίτησα το 2008 εφοδιασμένος με ερεθίσματα και καινοτόμες ιδέες για τι σημαίνει καλό design και πως μπορεί να συμβαδίσει με τα δεδομένα της πραγματικότητας. Ήταν μια δημιουργική περίοδος, μια σπουδαία εμπειρία με έμφαση στα υλικά (σύγχρονα αλλά και παραδοσιακά) και στο σχεδιασμό προϊόντων. Αυτό όμως που μου προσέφερε η σχολή περισσότερο είναι το να μπορείς να εντοπίσεις εξαρχής τα τυχόν λάθη που θα προέκυπταν κατά την παραγωγική διαδικασία.

Παράλληλα, η συλλογική και σκληρή προσπάθεια από πλευράς των καθηγητών στάθηκε αρκετά σημαντική και πολύτιμη για την μετέπειτα πορεία μας στο χώρο του σχεδιασμού επίπλου, δίνοντάς μας το πλεονέκτημα να αποκτήσουμε διαφορετικό τρόπο σκέψης, ωριμότητα, εξειδικευμένη γνώση και σωστή δικαιολόγηση αυτών. Έχοντας λοιπόν αυτά τα εφόδια, προσπαθώ να εκσυγχρονίσω την οικογενειακή επιχείρησή μας, **Ντρούβας Δ.Ν. Έπιπλα κουζίνας**, που δραστηριοποιείται στο χώρο του επίπλου κουζίνας, πόρτας και ντουλάπας. Έτσι, έχουμε τη δυνατότητα να καλύψουμε σύγχρονες ανάγκες, αλλά και να δημιουργήσουμε ανάγκες με βάση την ποιότητα, το design, την τεχνογνωσία και τις τάσεις της εποχής».

Email: ntrouvascucine@gmail.com

Ιστοσελίδα: www.ntrouvascasa.com

Μητακίδου, Ζωή

«Λέγομαι Ζωή Μητακίδου και γεννήθηκα στην Αθήνα στις 11.04.1980. Είμαι απόφοιτος του Τμήματος ΤΕΙ Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου-Επίπλου της Καρδίτσας. Σπούδασα τα χρόνια 2000-2003, μέσα στα οποία αγάπησα την τεχνολογία και κατεργασία του ξύλου και απέκτησα πολλές γνώσεις πάνω στο αντικείμενο αυτό, οι οποίες με βοήθησαν στην μετέπειτα επαγγελματική μου πορεία.



Είμαι πολύ ευχαριστημένη και χαρούμενη που έχω τελειώσει αυτό το Τμήμα. Θεωρώ ότι με βοήθησε πολύ γιατί μου έδωσε τις πρώτες βάσεις για να εξελιχτώ επαγγελματικά στον τομέα που είχα επιλέξει. Μετά το τέλος των σπουδών μου και μέχρι σήμερα εργάζομαι σε αυτό το γνωστικό αντικείμενο, στην οικογενειακή μας επιχείρηση. Το αντικείμενο απασχόλησής μου είναι ο σχεδιασμός, η κατασκευή και η πώληση κοπτικών εργαλείων ξύλου και γενικότερα εξοπλισμού κατεργασίας ξύλου, πλαστικού και αλουμινίου. Ζω στην Αθήνα όπου και δραστηριοποιούμε επαγγελματικά στην **ΚΟΠΗ ΑΕ**».

Email: zoi_mitakidou@yahoo.gr

Ιστοσελίδα: www.kopi.gr



Δέδες, Κωνσταντίνος

«Λέγομαι Δέδες Κων/νος, γεννήθηκα 8/2/84 και μεγάλωσα στην Φλώρινα. Είμαι πτυχιούχος του ΤΕΙ Λάρισας, Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου Επίπλου της Καρδίτσας και ξεκίνησα τις σπουδές μου το 2001. Είναι η καλύτερη επιλογή που θα μπορούσα να κάνω αφού τα μαθήματα της σχολής είναι και θεωρητικά και εργαστηριακά. Το πλεονέκτημα της σχολής είναι το ανθρώπινο δυναμικό της που είναι πάντα διπλά στον σπουδαστή, καθώς και ο εργαστηριακός εξοπλισμός με μηχανήματα τελευταίας τεχνολογίας. Η πρώτη μου επαφή με το έπιπλο δεν ήταν στην σχολή αφού διατηρούμε οικογενειακή επιχείρηση παράγωγης επίπλων χονδρικής και λιανικής πώλησης. Σήμερα εργάζομαι στο «**ΕΠΙΠΛΟ ΚΑΤΟΙΚΙΑ Δέδες Χρήστος**» και διατηρούμε τρία καταστήματα στην Πτολεμαΐδα και στη Φλώρινα. Μέχρι το τέλος του 2011 θα λειτουργήσει και ένα νέο κατάστημα με την ονομασία «INSIDE» το οποίο θα λειτουργήσει ως “economic furniture” ενόψει της κρίσης. Ενώ εγώ στην επιχείρηση εργάζομαι ως πωλητής-διακοσμητής».

Email: dedeskwstas@yahoo.gr & Katoikia_dedes@yahoo.gr



Βασιλείου, Γλυκερία

«Είμαι η Βασιλείου Γλυκερία από την Καστοριά και έχω γεννηθεί στις 04/01/1986. Είμαι απόφοιτη του Τμήματος Σχεδιασμού & Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου. Όταν ξεκίνησα τις σπουδές μου το 2004 ήξερα ότι μπορούσα να γίνω σχεδιάστρια γιατί αν και απόφοιτη ενιαίου λυκείου θεωρητικής κατεύθυνσης, η σχολή ήταν η πρώτη επιλογή μου από το γυμνάσιο. Όταν πήρα το πτυχίο μου το 2010 απογοητευμένη από την αγορά εργασίας λόγω της κρίσης στη χώρα και συγκεκριμένα στον κλάδο ήξερα ότι δεν θα ακολουθήσω το επάγγελμα. Προσωπικά δεν μου άρεσε ποτέ η Καρδίτσα.. όμως οι σπουδές ήταν καλές.. τα μαθήματα ενδιαφέροντα.. γνώρισα μερικούς αξιόλογους καθηγητές, παρέδωσα μια καταπληκτική πτυχιακή εργασία η οποία παρουσιάστηκε σε Ελλάδα και Κύπρο μαζί με τον συνάδελφό μου Κυπριανού Χρήστο και αναρτήθηκε σε περιοδικά και internet. Σήμερα διατηρώ τη δική μου επιχείρηση στην Καστοριά που δεν έχει καμία σχέση με το έπιπλο... παρόλα αυτά δεν μετανιώνω για τις σπουδές μου γιατί τα εφόδια που πήρα από τη σχολή καθημερινά με βοηθούν να βλέπω τα πράγματα από τη σωστή οπτική γωνία, να δημιουργώ και να βρίσκω λύσεις σε πρακτικά ζητήματα που έχουν σχέση με κατασκευαστικό ή

σχεδιαστικό τομέα, άλλωστε το ξύλο και το έπιπλο θέλοντας και μη θα είναι πάντα στη ζωή μας».



Τράτσκα, Μαρία

«Λέγομαι Μαρία Τράτσκα, γεννήθηκα στις 18.08.1983 στη Θεσσαλονίκη και μεγάλωσα στο Πεντάλοφο Θεσ/νίκης. Η επαφή μου με το χώρο του επίπλου ξεκίνησε από την παιδική μου ηλικία μέσα στο εργαστήριο του πατέρα μου, όπου και αγάπησα το ξύλο. Όταν πλέον έγινα έφηβη αποφάσισα ότι θα ακολουθούσα αυτό το επάγγελμα, γι' αυτό αποφοίτησα από τα ΤΕΕ ως Σχεδιάστρια Εσωτερικών Χώρων και πέρασα στην πρώτη μου επιλογή το 2001 στο ΤΕΙ Σχεδιασμού & Τεχνολογίας Ξύλου & Επίπλου όπου και αποφοίτησα.

Είχα την τύχη να εκπονήσω την πρακτική μου άσκηση ως σχεδιάστρια στο Τεχνικό Τμήμα της εταιρείας **INTERSCALA ABEE**, σε μία από τις μεγαλύτερες εταιρείες του κλάδου, στην παραγωγή εσωτερικών σκαλών, ξύλινων κουφωμάτων και πορτών, όπου και συνεχίστηκε η συνεργασία μας. Έπειτα, ήθελα να ασχοληθώ πιο δημιουργικά με τον εσωτερικό χώρο του σπιτιού και αποφάσισα να εργαστώ σε μία άλλη μεγάλη εταιρία εισαγωγής επίπλων κουζίνας και ντουλάπας στην **Πλαίσιο Domani AEBE** όπου άνηκε στον Όμιλο Πλαίσιο, εργαζόμενοι στο Τεχνικό Τμήμα της εταιρίας ως Σχεδιάστρια & Υπεύθυνη Παραγγελιών, ώσπου η εταιρία από τον 04/2011 είναι υπό το καθεστώς επίσχεσης. Ήταν μία πολύ υπεύθυνη θέση που με έκανε να νιώθω δημιουργική και απαραίτητη. Παράλληλα, βοηθάω δημιουργικά με τις γνώσεις και την πείρα μου τον αδερφό μου στην συνέχιση της οικογενειακής μας επιχείρησης.

Θεωρώ ότι η επιλογή σπουδών μου με βοήθησε πολύ στην μετέπειτα πορεία μου. Ευχαριστώ θερμά τους καθηγητές μου, γιατί με τις γνώσεις και το μεράκι τους μου έδωσαν τα εφόδια για να επιτύχω τους στόχους μου και όποτε τους χρειάστηκα και εκτός σχολής με βοήθησαν με τον ταχύτερο δυνατό τρόπο».

Email: tratskamaria@hotmail.com

Μιμίδης, Θοδωρής

«Είμαι ο Θοδωρής Μιμίδης και κατάγομαι από τη Θεσσαλονίκη. Το 2004 ξεκίνησα τις σπουδές μου στο Τ.Ε.Ι. Λάρισας-Παράρτημα Καρδίτσας, Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου Επίπλου ενώ προηγήθηκαν τρία χρόνια σπουδών σε Τ.Ε.Ε. με ειδικότητα Σχεδιασμός Εσωτερικών Χώρων του Τομέα Εφαρμοσμένων Τεχνών. Αποφοίτησα από το Τ.Ε.Ι. το 2010 ένα χρόνο αφού τελείωσα τη στρατιωτική μου θητεία. Το κλίμα



που επικρατεί στο Τμήμα είναι η όρεξη και το μεράκι για ποιοτική δουλειά. Η καθημερινή βελτίωση του τμήματος είναι γεγονός. Επίσης το επίπεδο που η σχολή συνδυάζει το σχεδιασμό με την τεχνολογία και την κατασκευή είναι εξαιρετικό. Οι γνώσεις και οι εμπειρίες που αποκόμισα από το Τμήμα είχαν μεγάλη σημασία ώστε να μπορέσω να ασχοληθώ επαγγελματικά σε αυτόν τον κλάδο. Μπορώ να πω ότι όσοι σπουδαστές αποφοιτούν από αυτή τη σχολή, εάν χρησιμοποιήσουν λίγα από τα εφόδια που τους δίνονται, η θέσεις τους στις επιχειρήσεις του κλάδου θα είναι σίγουρα θέσεις "κλειδί".

Τον τελευταίο ενάμισι χρόνο εργάζομαι στην **C.M.S. A.E. Companhia Madeira Systems**, μια από της πιο οργανωμένες & αναπτυσσόμενες εταιρείες στην Ελλάδα και στον κλάδο του ξύλου - επίπλου. Ο τομέας εργασίας μου είναι ο σχεδιασμός επίπλων κουζίνας - ντουλάπας - συνθέσεων κ.α. αντικειμένων για την παρουσίαση τους στους πελάτες αλλά και για την άμεση παραγωγή τους. Μέρος της εργασίας μου πέρα από τον σχεδιασμό και την ανάλυση είναι και η οργάνωση όλων των ενεργειών που είναι απαραίτητες για την ολοκλήρωση κάθε έργου όπως επίσης και η έρευνα για την ανάπτυξη της εταιρείας».

Email: tmimidis@ath.forthnet.gr, mimidist@gmail.com, thodoris@cmadeira.gr
Ιστοσελίδα εταιρείας: <http://www.cmadeira.gr>

Κυριακίδου, Έλσα

«Ονομάζομαι Κυριακίδου Έλσα και ανήκω στην πρώτη «φουρνιά» των αποφοίτων του τμήματος ΣΤΕΞ του ΤΕΙ Καρδίτσας.



Η έναρξη λειτουργίας του τμήματος (1999) επέβαλλε μεγάλη προσπάθεια από καθηγητές και φοιτητές. Όπως σε κάθε ξεκίνημα, τα πράγματα και εδώ δεν ήταν πάντα ρόδινα. Σίγουρα όμως υπήρχε η διάθεση αντιμετώπισης των προβλημάτων μέσα από διάλογο και πολλή δουλειά. Αποφοιτώντας από τη σχολή, τέσσερα χρόνια αργότερα, είχα κατακτήσει χρήσιμες γνώσεις πάνω στο ξύλο και το σχεδιασμό, πολύτιμη εργαστηριακή εμπειρία και μια πρώτη γεύση της επαγγελματικής πραγματικότητας, μέσα από την πρακτική άσκηση.

Σήμερα έχοντας αποκτήσει και μεταπτυχιακό τίτλο στο βιομηχανικό σχέδιο, ζω και εργάζομαι στην Αθήνα. Μετά από 7 χρόνια προϋπηρεσίας, έχω πλέον ανοίξει το δικό μου σχεδιαστικό γραφείο και συνεργάζομαι με πολλές εταιρείες και ιδιώτες. Παράλληλα έχω δημιουργήσει τη δική μου σειρά design αντικειμένων, προσπαθώντας ναβάλω το δικό μου λιθαράκι για να συναντάμε όλο και πιο συχνά το... "designed and made in Greece" στην ετικέτα ενός προϊόντος!»

Email: elisavetkiriakidou@hotmail.com **Ιστοσελίδα:** www.athensdesignyard.com

Τσιλάβης, Κυριάκος



«Ονομάζομαι Κυριάκος Τσιλάβης και γεννήθηκα στην Αθήνα στις 2/7/1984. Σπούδασα στην Καρδίτσα το 2004-2008. Μέσω της σχολής κατάφερα να γνωρίσω από κοντά το αντικείμενο του Σχεδιασμού και της Παραγωγής Επίπλου. Ο εξοπλισμός της σχολής καθώς και οι καθηγητές μας έφεραν πιο κοντά στις σύγχρονες τεχνολογίες. Από την δομή του ξύλου ως φυσικό προϊόν ως και το σχεδιασμό και τη παραγωγή ενός νέου αντικειμένου, οι διαδικασίες ήταν αναλυτικές και πολλές φορές περνάγαμε από τη θεωρία στην πράξη με αποτέλεσμα να κατανοούμε καλύτερα τη φύση του αντικειμένου.

Το 2008 εκμεταλλεύτηκα το πρόγραμμα της σχολής Erasmus και πήγα στην Τσεχία για να κάνω τη πρακτική μου άσκηση. Με το που γύρισα, έπιασα δουλειά ως χειριστής και προγραμματιστής CNC όπου και κατάλαβα πόσο σημαντικό ρόλο είχε η σχολή και η φύση των μαθημάτων στο να καταλάβω βήμα-βήμα τη διαδικασία παραγωγής. Τον Φεβρουάριο του 2011 παραιτήθηκα από τη δουλειά μου και αυτή τη στιγμή βρίσκομαι στο Freiburg της Γερμανίας όπου και κάνω πρακτική σαν σχεδιαστής 3d προγραμμάτων. Εδώ το πτυχίο που έχω παίζει παρά πολύ σημαντικό ρόλο και πιστεύω ότι δεν θα μπορούσα να κάνω καλύτερη επιλογή από θέμα σχολής. Το πιο σημαντικό πράγμα του Σ.Τ.Ε.Ξ. είναι η επικοινωνία με τους καθηγητές ακόμα και μετά το τέλος των σπουδών!».

Email: kyriakostsilavis@yahoo.gr

Ντιό, Σεβαστή

«Λέγομαι Σεβαστή Ντιό, γεννήθηκα στις 18/6/1987 και κατάγομαι από την Σιάτιστα Κοζάνης. Είμαι πτυχιούχος του Τμήματος Σχεδιασμού & Τεχνολογίας Ξύλου & Επίπλου. Πέρασα στη σχολή το 2005 και ήταν στις πρώτες μου επιλογές, και αποφοίτησα το 2010.



Μέσα απ τη σχολή αγάπησα ακόμα περισσότερο το ξύλο σαν υλικό και σαν ζωντανό οργανισμό και έμαθα πόσα πράγματα μπορούμε να κάνουμε με αυτό! Αγάπησα το βιομηχανικό σχεδιασμό και τον σχεδιασμό εργοστασίου όπως και το σχέδιο.

Η σχολή ήταν η καλύτερη επιλογή που θα μπορούσα να κάνω όσον αφορά το αντικείμενο που ασχολείται, είναι εξοπλισμένη με νέες τεχνολογίες και η εκπαίδευση γίνεται από

εξειδικευμένους και διακεκριμένους καθηγητές στο αντικείμενο τους. Μέχρι τώρα έχω δουλέψει σε εταιρείες που σχετίζονται άμεσα με την ειδικότητα που σπούδασα και αυτό με κάνει να νιώθω τυχερή στις εποχές που διανύουμε!

Τώρα εργάζομαι στη μεγάλη βιομηχανία ξύλινων κουφωμάτων **Τσίγκας Α.Ε.** που εδρεύει στο Μουζάκι Καρδίτσας. Είμαι υπεύθυνη παραγωγής, κάνω ποιοτικό έλεγχο σε κάθε στάδιο της παραγωγής, είναι μια δημιουργική και υπεύθυνη θέση που συνεχώς πρέπει να βρίσκομαι σε εγρήγορση και να βρίσκω καινούργιες ιδέες για την καλύτερη ροή και οργάνωση της παραγωγής».

Email: sevastidio@hotmail.com

Ιστοσελίδα: www.tsigas.gr

Περιστεράκη, Σάρα



«Ονομάζομαι Περιστεράκη Σάρα, γεννήθηκα στη Βιέννη στις 20/06/1983. Είμαι απόφοιτος του Τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου-Επίπλου του ΤΕΙ Λάρισας, στην Καρδίτσα. Γενικά έμεινα πολύ ικανοποιημένη από την σχολή και από άποψη μαθημάτων και από τους καθηγητές. Η σχολή είχε και από όσο μαθαίνω έχει, πολύ καλό εξοπλισμό. Τα τελευταία χρόνια μάλιστα που έχει δημιουργηθεί και το νέο κτίριο, ακούω τα καλύτερα!!!

Μπορώ να πω ότι είναι ενημερωμένη σε σχέση με ότι νέο κυκλοφορεί από άποψη προϊόντων στην αγορά, σχεδιαστικών προγραμμάτων κ.ο.κ. Αυτό που μου άρεσε περισσότερο είναι ότι οι καθηγητές δεν ήταν εκεί απλά για να βρίσκονται και να δικαιολογούν τις ώρες εργασίας τους. Ήταν πραγματικά εκεί για εμάς, ήμασταν περισσότερο οικογένεια παρά μαθητές και καθηγητές. Ότι και αν χρειαζόμασταν πάντα έκαναν ότι μπορούσαν. Αυτό βέβαια συνεχίζεται και μετά την αποφοίτηση μας. Θεωρώ ότι για τα δεδομένα της Ελλάδος, η σχολή μας προσέφερε ότι καλύτερο γινόταν, αυτό το λέω περισσότερο ας πούμε γιατί όταν φοίτησα εγώ δεν υπήρχε η δυνατότητα μεταπτυχιακού εντός χώρας, κάτι που τώρα μπορεί να έχει αλλάξει φυσικά. Οι καθηγητές προσπαθούσαν πάντα να μας κρατάνε ενημερους για τις συνθήκες που επικρατούν στην αγορά εργασίας, αλλά η θεωρία από την πράξη έχει μεγάλη διαφορά. Γίνονται συχνά σεμινάρια, συγκεντρώσεις και η σχολή είναι σε επαφή με τις εταιρείες και τους οργανισμούς του κλάδου.

Αυτό που θα ήθελα να θέσω, κάτι στο οποίο δεν ευθύνεται η σχολή, είναι ότι δυστυχώς ο τομέας σχεδιασμού επίπλου στην χώρα μας δεν είναι καθόλου δημιουργικός. Όλα είναι πλέον τόσο εκβιομηχανοποιημένα που οι εργασίες που μπορούμε να βρούμε, λίγο πολύ είναι ίδιες μεταξύ τους και κινούνται στα ίδια πλαίσια. Η αγορά έχει κατακλυστεί από εκβιομηχανοποιημένα έπιπλα και σχέδια. Έτσι μένει ελάχιστος χώρος για πρωτότυπο και δημιουργικό σχεδιασμό στο έπιπλο αλλά και γενικότερα σε οτιδήποτε.

Η σχολή μας γενικά, μας έχει στηρίξει πολύ στην εύρεση εργασίας, τόσο οι καθηγητές όσο και το γραφείο διασύνδεσης, το οποίο άλλες σχολές δεν έχουν καν. Τα τελευταία 4 χρόνια, από το 2007, εργάζομαι σε ένα γραφείο αντιπροσώπων ξυλείας στην Αθήνα, στην Κηφισιά. Χαίρομαι που δεν δυσκολεύτηκα ιδιαίτερα να βρω εργασία και από την θέση στην οποία βρίσκομαι έχω μια καλή άποψη της αγοράς η οποία δυστυχώς μαστίζεται από την πολυσυζητημένη κρίση».

Email: speristeraki@hotmail.com



Κουκουρού, Μαρία

«Λέγομαι Κουκουρού Μαρία και γεννήθηκα στη Θεσσαλονίκη το 1986! Είμαι πτυχιούχος του Τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου-Επίπλου. Φοίτησα στη σχολή αυτή από το 2005 έως το 2009! Η αγάπη που είχα για το σχέδιο με οδήγησε στο να επιλέξω αυτή την ειδικότητα ως πρώτη στο μηχανογραφικό μου. Τελικά η επιλογή μου αποδείχτηκε σωστή γιατί μετά την δημιουργία στο σχεδιαστικό κομμάτι, συνέχεια είχε η παραγωγή των όσων σχεδιάζαμε με σύγχρονα μηχανήματα και με εξειδικευμένους καθηγητές στο αντικείμενο τους! Επίσης οι γνώσεις που αποκόμισα για τις ιδιότητες του ξύλου φάνηκαν πολύ χρήσιμες από την πρώτη μου επαφή με το αντικείμενο του σχεδιασμού και της παραγωγής επίπλου. Μου δόθηκε η δυνατότητα ήδη να ασχοληθώ με το σχεδιασμό επίπλου εσωτερικού χώρου και με τη διακοσμήση παιδικών δωματίων! Τώρα πλέον λόγω κρίσης σε όλα τα επαγγέλματα, δεν έχω κάποια σταθερή επιχείρηση στην οποία να εργάζομαι, οπότε ασχολούμαι με τον σχεδιασμό πινάκων και με την εσωτερική διακόσμηση κατοικιών!»

Email: mariakoukourou22@gmail.com



Τρίμπου, Έφη

«Ονομάζομαι Τρίμπου Έφη, γεννήθηκα κ μεγάλωσα στην Αθήνα το 1984 κ είμαι απόφοιτη του Τμ. ΤΕΙ σχεδιασμού & τεχνολογίας ξύλου και επίπλου. Εισήχθην στο ΤΕΙ το

Φεβρουάριο του 2003 χωρίς ουσιαστικά να γνωρίζω ούτε τη σχολή, ούτε το αντικείμενο αλλά ούτε κ την πόλη που θα φοιτούσα!

Οι αναμνήσεις που μου άφησαν τα 3 1/2 χρόνια παραμονής στην Καρδίτσα είναι πολλές κ ευχάριστες. Γνώρισα νέο κόσμο, που περάσαμε πολύ δημιουργικές κ ευχάριστες ώρες μέσα αλλά κ εκτός του ΤΕΙ όταν συνεργαζόμασταν μαζί, ως ομάδες, για την διεκπεραίωση των εργασιών που μας ανατίθεντο από τους καθηγητές μας. Αυτό που μου άρεσε εμένα πολύ ήταν, η "μικρή" κοινωνία της σχολής κ της πόλης. Όποια ώρα κ να βρισκόσουν έξω έβλεπες γνωστό κόσμο. Όταν πέρασα στη σχολή οι πρώτοι απόφοιτοι ακόμα δεν είχαν βγει. Από τότε ως τώρα έχουν γίνει πολλές αλλαγές, προς το καλύτερο πάντα, πολλές από τις οποίες δεν πρόλαβα να τις "εκμεταλλευτώ" όπως οι καινούριες εγκαταστάσεις του ΤΕΙ καθώς κ ο εμπλουτισμός των μαθημάτων και των σημειώσεων.

Έκανα εξάμηνη πρακτική άσκηση σε εταιρία με έπιπλα κουζίνας κ αφού έληξε μετά από 5 περίπου μήνες (χωρίς να έχω πάρει ακόμα πτυχίο, κ μετά από 1 μήνα ουσιαστικά αναζήτησης εργασίας), εργάστηκα στην ALTA LINEA (έπιπλα κουζίνας - ντουλάπες) όπου κ απελύθη μετά 4 χρόνια λόγω της γενικότερης κρίσης στην αγορά. Εδώ και 2 περίπου εβδομάδες είμαι ξανά προς αναζήτηση εργασίας κ η αλήθεια είναι ότι τα πράγματα είναι δύσκολα, αλλά όχι μόνο στο δικό μας αντικείμενο... θέλει υπομονή κ καλή διάθεση πάνω απ όλα!»

Email: efi_delt@hotmail.com

Μπιζικούκης, Γιώργος

«Λέγομαι Μπιζικούκης Γιώργος γεννήθηκα στην Πάτρα, στην πόλη όπου ζω έως σήμερα. Είμαι πτυχιούχος του Τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου, του ΤΕΙ ΛΑΡΙΣΑΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ). Στην σχολή μπήκα το 2003 και ορκίστηκα ως πτυχιούχος του τμήματος το 2008. Η σχολή είναι πάρα πολύ ενδιαφέρουσα, καθώς το πρόγραμμα σπουδών περιλαμβάνει μαθήματα που εξοπλίζουν και σφυρηλατούν τον σπουδαστή με ολοκληρωμένες γνώσεις όσον αφορά τον κύκλο του ξύλου και των προϊόντων του.



Κορυφαία στιγμή για εμένα, στη σχολή, ήταν η πτυχιακή εργασία με θέμα: Ξυλοναυπηγική ιστορική αναδρομή & μέθοδοι κατασκευής & συντήρησης καϊκιών & πλοιαρίων, υφιστάμενη κατάσταση στη χώρα μας. Με εφοδίασε με γνώσεις πάνω στον τομέα αυτής της ιδιαίτερης ελληνικής ναυτικής μας παράδοσης και με γέμισε με συναισθήματα όπου θα με συνοδεύουν στην υπόλοιπη ζωή μου.

Έκανα την πρακτική μου στο Συνεταιρισμό Επιπλοξυλουργών Βιοτεχνών Πάτρας, και ήρθα για πρώτη φορά σε επαφή με το εργασιακό περιβάλλον και με τους όρους όπου αυτό κινείται, σε αντιδιαστολή με την σχολή. Ξαφνικά ήρθα αντιμέτωπος με ανάμεικτα συναισθήματα, από την μία ένιωθα πως πολλές από τις γνώσεις όπου απόκτησα στην σχολή ήταν περιττές ενώ άλλες ελλειπείς. Όμως ο κόσμος της γνώσης και ο κόσμος της αγοράς είναι τελείως διαφορετικοί και μάλλον δεν θα πρέπει να τους συγχέουμε.

Τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η Τριτοβάθμια εκπαίδευση σήμερα, είναι ένα από τα θέματα που ανήκουν στην επικαιρότητα. Θα επισημάνω, πως τα όποια προβλήματα έχει η παιδεία στην χώρα μας είναι εγγενή και απορρέουν από την ίδια την πολιτεία. Αγνοώντας το γεγονός αυτό ή μη λαμβάνοντας το υπ' όψιν, η όποια συζήτηση είναι καταδικασμένη να πέσει σε μια χωρίς όρια περιπτωσιολογία. Ωστόσο, θα αναφέρω πως το βασικότερο μειονέκτημα της σχολής -κατά την διάρκεια της δικής μου φοίτησης- είναι ότι δεν μας χορηγούνταν συγγράμματα, ενώ αρκετές από τις σημειώσεις που μας διανέμονταν χαρακτηρίζονταν από μια προχειρότητα. Χρήζει όμως επισήμανσης η εξέλιξη της σχολής προς το άριστο -από την εισαγωγή μου σε αυτήν έως την αποφοίτηση- κάτι που ήταν ιδιαίτερα αισθητό.

Με την ολοκλήρωση της στρατιωτικής μου θητείας βρήκα δουλειά σχετικά εύκολα σε μια τοπική επιχείρηση που δραστηριοποιείται στο χώρο της ειδικής κατασκευής και της εμπορίας επίπλων, όπου εργάζομαι έως σήμερα. Παράλληλα, το Δεκέμβριο του 2010, μετά από κατατακτήριες εξετάσεις εισήχθη στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών και από τον Φεβρουάριο του 2011 είμαι για δεύτερη φορά «φοιτητής». Έτσι, το ταξίδι στην γνώση συνεχίζεται...»

Email: mpizikoukisg@yahoo.gr

Κρόκος, Γεώργιος

«Ονομάζομαι Κρόκος Γεώργιος. Γεννήθηκα και μεγάλωσα στην Χαλκίδα. Είμαι πτυχιούχος του τμήματος Σχεδιασμού κ Τεχνολογίας ξύλου και επίπλου, Παράρτημα Καρδίτσας. Ξεκίνησα τις σπουδές μου το έτος 2002 και πήρα το πτυχίο μου το 2007 μαζί με το απολυτήριο από το στρατό. Βρήκα τεράστιο ενδιαφέρον στο συγκεκριμένο τμήμα διότι έμαθα πολλά πράγματα από την θεωρία για το ξύλο μέχρι και την κατεργασία του στις εργαλειομηχανές CNC. Οι καθηγητές έδειξαν μεγάλο ενδιαφέρον ώστε να μάθουμε όσο περισσότερα μπορούμε στο συγκεκριμένο αντικείμενο.



Εδώ και 4 χρόνια, από το 2007, εργάζομαι στην μεγαλύτερη εταιρεία παραγωγής επίπλων ΝΕΟSET σαν σχεδιαστής και κατασκευαστής δοκιμών. Οι γνώσεις που μου έδωσε το τμήμα με βοήθησαν να σταθώ άξια στην δύσκολη περίοδο που περνά ο κλάδος του επίπλου».

Email: krokosg@yahoo.com

Ιστοσελίδα: www.neoset.gr



Χριστοδούλου, Ευάγγελος

«Ονομάζομαι Χριστοδούλου Ευάγγελος. Γεννήθηκα στις 15-11-1985 στη Θεσσαλονίκη και αποφοίτησα από το τμήμα τον Δεκέμβριο του 2011. Από την 1η λυκείου με ενδιέφερε πολύ το Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας ξύλου και επίπλου, οπότε κάνοντας μια σύντομη έρευνα, τότε, πάνω στο συγκεκριμένο τμήμα, το 2004 το έβαλα στην πρώτη θέση του μηχανογραφικού ως αποτέλεσμα να περάσω στη σχολή συνειδητά. Ήταν 4 πολύ ενδιαφέροντα και δημιουργικά χρόνια, διδασκόμενος ένα αντικείμενο μη κορεσμένο στην αγορά εργασίας.

Το επίπεδο γνώσεων πολύ υψηλό πιάνοντας από την τεχνολογία ξύλου μέχρι την κατασκευή επίπλου, τον βιομηχανικό σχεδιασμό και την επιχειρηματικότητα. Το εκπαιδευτικό προσωπικό άψογο, με καθηγητές προσιτούς, να σου μεταφέρουν το πάθος τους για το αντικείμενο. Αυτήν την στιγμή εργάζομαι στην οικογενειακή επιχείρηση, η οποία δεν έχει σχέση με το κλάδο, και παράλληλα ψάχνω για μια θέση εργασίας πάνω στο αντικείμενο που σπούδασα (κυρίως στο βιομηχανικό σχεδιασμό). Είμαι πραγματικά ευχαριστημένος και ανεπιφύλαχτα θα πρότεινα το τμήμα σε κάποιον που ψάχνει το τι να σπουδάσει!»

Email: evaggelos_x@hotmail.com

Σφυρίδης, Κωνσταντίνος



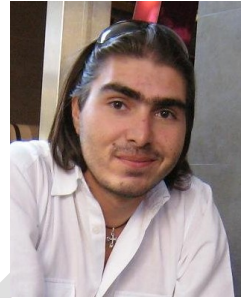
«Ονομάζομαι Κωνσταντίνος Σφυρίδης, γεννήθηκα στις 15/07/1987 και κατάγομαι από το Μαρμάρι Ευβοίας. Είμαι πτυχιούχος του Τμήματος Σχεδιασμού & Τεχνολογίας Ξύλου & Επίπλου. Η φοίτηση μου άρχισε το 2005, αν και δεν ήταν από τις πρώτες επιλογές μου, από τον πρώτο κιόλας μήνα φοίτησης αγάπησα το αντικείμενο σπουδών μου κι έτσι όλα άρχισαν να αποκτούν ενδιαφέρον. Αυτό βέβαια οφείλεται στους εξαιρετους καθηγητές που έχουν μεράκι και πάθος για αυτό που κάνουν, αλλά στην πολύ καλή οργάνωση του τμήματος. Αισθάνομαι τυχερός που σπούδασα σε μια σχολή που δεν θυμίζει τίποτα την άσχημη πραγματικότητα που επικρατεί στα ελληνικά εκπαιδευτικά ιδρύματα.

Τώρα ως πτυχιούχος πλέον βρίσκομαι στη φάση αναζήτησης εργασίας πάνω στο αντικείμενο που έχω σπουδάσει, δεν έχω καταφέρει ακόμα να βρω δουλειά λόγω της δύσκολης οικονομικής συγκυρίας αλλά παραμένω αισιόδοξος για το μέλλον».

Email: sfiridiskon@hotmail.com

Βαμβακάρης, Ιωάννης

«Ονομάζομαι Γιάννης Βαμβακάρης είμαι 31 χρόνων και είχα την τύχη να είμαι από τους πρώτους εισακτέους του τμήματος τη πρώτη χρονιά λειτουργίας του το 1999. Τύχη και ατυχία μαζί μιας και το τμήμα χρειάστηκε λίγο χρόνο μέχρι να ωριμάσει και να λειτουργήσει σωστά. Παρά τα όποια προβλήματα όμως, το τμήμα πιστεύω πως μας πρόσφερε τα καλύτερα εφόδια πάνω στην ειδικότητα μας. Την γνώμη αυτή την υποστηρίζω διότι καθημερινά αντιμετωπίζω καταστάσεις που απαιτούν τις γνώσεις που απόκτησα από τη σχολή.



Με την αποφοίτηση από τη σχολή και θέλοντας να αποκτήσω περισσότερες γνώσεις στράφηκα στην απόκτηση ενός μεταπτυχιακού διπλώματος στον βιομηχανικό σχέδιο. Σε συνδυασμό με το πτυχίο μου πλέον έχω αναλάβει το σχεδιαστικό τμήμα της οικογενειακής επιχείρησης επίπλων, ενώ παράλληλα ασχολούμαι με το σχεδιασμό νέων αντικειμένων. Δύσκολα θα μπορούσα να φανταστώ τον εαυτό μου σε ένα άλλο επάγγελμα, που δε θα μπορούσε να μου προσφέρει τη χαρά της δημιουργίας, αλλά και την ικανοποίηση της υλοποίησης κάθε μίας νέας ιδέας».

Email: jvamvakaris@gmail.com

Search undertaken by Prof. George Mantanis

Απαραίτητη σημείωση:

Τα σχόλια / εντυπώσεις παρατίθενται αυτούσια, όπως στάλθηκαν από τους ερωτώμενους πτυχιούχους.