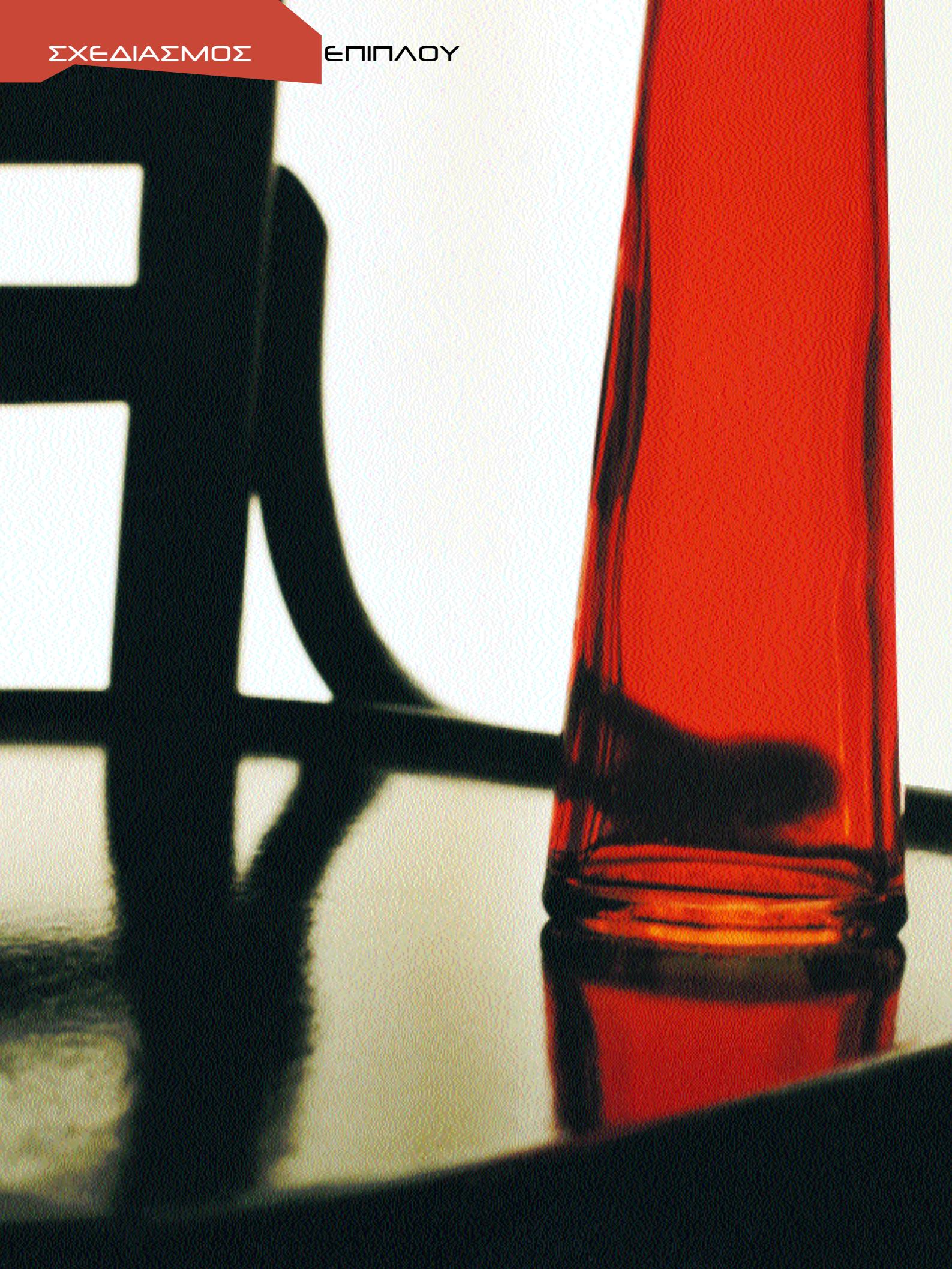


ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

ΕΠΙΠΛΟΥ



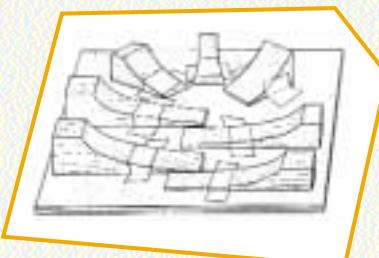
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΡΕΚΛΑΣ

Μία πρώτη προσέγγιση

Από τον Δρ. Γιώργο Νταλό



Σχήμα 1.
Στήριξη του καθίσματος της καρέκλας και της πλάτης για τον υπολογισμό των επιδιωκόμενων γωνιών.



Σχήμα 2.
Πλαίσιο κατασκευής του καθίσματος.



Σχήμα 3.
Πραγματικό τεστ της καρέκλας.

Ένας έξυπνος τρόπος για την δημιουργία μίας καρέκλας είναι να μιμηθούμε την εφαρμογή που έχει επάνω στο σώμα μας το παντελόνι

Ο σχεδιασμός της καρέκλας σύμφωνα με τον Singley είναι η χωρογραφία τυχαίων γεγονότων. Ένας τρόπος σκέψης για την δημιουργία της καρέκλας είναι να μιμηθούμε την εφαρμογή που έχει επάνω μας το παντελόνι μας. Ένας έξυπνος τρόπος δημιουργίας είναι να κατασκευάσουμε την καρέκλα μας γύρω από ένα άτομο. Γι' αυτό χρήσιμο είναι να την σχεδιάσουμε με βάση ένα ζωντανό σώμα, το δικό μας ή ενός βοηθού μας. Στη συνέχεια πειτούργούμε σαν τον ράφτη που κόβει τα διάφορα μέρη ώστε να ταιριάζουν. Ιδέες που δείχνουν να προσαρμόζονται συνεχίζονται μέχρι την τελική υλοποίηση τους, ή στην αντίθετη περίπτωση, απομακρύνονται.

Η βάση των δημιουργιών είναι ένα τετράγωνο πλαίσιο από αντικολλητό του οποίου οι διαστάσεις πρέπει να είναι περίπου 20 X 20 ίντσες. Η όλη αυτή κατασκευή του καθίσματος της καρέκλας πρέπει να τοποθετηθεί κοντά σε κάποιο τοίχο, ώστε να μπορεί να στηριχθεί εκεί. Ένας πρόσθιτος λόγος για την στήριξη στον τοίχο είναι ότι θα μας βοηθήσει να δημιουργήσουμε τις κατάλληλες γωνίες στην πλάτη της καρέκλας. Ταυτόχρονα μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε κάποια στηρίγματα μεταβαλλόμενου ύψους πάνω στα οποία θα μπορέσουμε να στηρίξουμε την βάση ώστε να επιτύχουμε το ύψος που επιδιώκουμε.

Όλα τα προηγούμενα, σε συνδυασμό με ένα τραπέζι που μπορούμε να φέρουμε κοντά, μπορούν να μας βοηθήσουν ώστε να μας δοθεί μία πρώτη εντύπωση για το αν είναι σωστές οι διαστάσεις της καρέκλας που θέλουμε να σχεδιάσουμε. Ταυτόχρονα με τις όποιες αιλιάγες, μπορούμε να βελτιώσουμε την αίσθηση ξεκούρασης (αν πρόκειται να δημιουργήσουμε καρέκλα ανάπαυσης), ή την αίσθηση της προσοχής αν δημιουργούμε καρέκλα εργασίας κλπ.

Το ίδιο μπορεί να γίνει για να προσδιοριστεί και η γωνία για την στήριξη της πλάτης. Έτσι, με την χρήση διαφόρων υλικών είτε ξύλου είτε μετάλλου και δημιουργώντας οπές στην βάση, όπως φαίνεται και στο πιο κάτω σχήμα, μπορούμε να δημιουργήσουμε τα επιθυμητά μεγέθη ώστε να μπορέσουμε να τα δοκιμάσουμε. ▲

Στο επόμενο τεύχος: Τρόποι συνδεσμολογίας στην κατασκευή καρέκλας

Ο κος Γιώργος Νταλός είναι Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου στο ΤΕΙ Λάρισας, Παράρτημα Καρδίτσας